

## USO DE BIBLIOTECAS Y OTROS ACERVOS PÚBLICOS

*Celia Zamudio Mesa*

*Graciela Quinteros Sciurano*

La consulta periódica de materiales gráficos en bibliotecas públicas, hemerotecas, museos y otras instituciones encargadas de preservar y poner al alcance del público dicho material es una práctica social que contribuye a la formación de lectores, pues permite satisfacer diferentes necesidades de lectura. Por otra parte, ejercer el derecho a hacer uso de estos espacios públicos y los acervos que ofrecen, comprender su valor y beneficios, abren una vía para la formación ciudadana.

La visita a las bibliotecas y museos con la finalidad de satisfacer intereses lectores diversos debe convertirse en una práctica cotidiana de los escolares. En esos espacios, los estudiantes pueden aprender a utilizar diferentes tipos de acervos, acercarse a publicaciones especializadas y ampliar sus estrategias de búsqueda, selección y evaluación de materiales de consulta. Por ejemplo, pueden aprender a identificar de manera más precisa los contenidos de los materiales escritos, guiándose por la información que aparece en las tapas de los libros y revistas, las contratapas, los diferentes índices, los resúmenes iniciales, los títulos o los subtítulos, entre otros. Del mismo modo, pueden aprender a guiarse por el vocabulario, la forma de exponer la información y el tono para dirigirse al lector para evaluar si los textos son una fuente de consulta acorde con sus objetivos de lectura.

En estas tareas es recomendable que los maestros compartan con sus alumnos la experiencia de explorar y evaluar los materiales de lectura, de buscar y seleccionar información, así como la de tomar notas. Es importante, también, que comente los criterios y estrategias que cada quien utiliza. Esto ayuda a que los estudiantes tomen conciencia de ellos y puedan ampliar su repertorio.

Hay que recordar que tener al alcance de los maestros y alumnos los acervos de las bibliotecas proporcionadas por la SEP puede facilitar dichas experiencias.