

# colaboran

- ALEJANDRO BADILLO (Ciudad de México, 1977) Narrador y reseñista. Es autor, entre otros, de los libros de cuento *Ella sigue dormida*, *El clan de los estetas* y las novelas *La mujer de los macacos* y *Por una cabeza*. Ganó el Premio Nacional de Novela Breve Amado Nervo. Ex becario del Fonca y colaborador de diversos medios digitales e impresos.
- BENJAMÍN BARAJAS (Michoacán, 1965) Es doctor en Letras por la UNAM. Es autor del *Diccionario de términos literarios y afines*, y preparó la edición de la poesía completa de Dolores Castro para el Fondo de Cultura Económica: *Viento quebrado: poesía reunida*, 2010. Ha publicado, entre otros, *Divagando en la voz*, *Luz de la memoria*, *Pasión encerrada*, *La terquedad relampagueante* y *Ríos vigentes*.
- MARIANA BERNÁRDEZ (Ciudad de México, 1964). Estudió Comunicación (Universidad Anáhuac) y tiene maestría y doctorado en Letras Modernas (Universidad Iberoamericana). Sus más recientes publicaciones son *Simetría del silencio* (2008) y *Ramón Xirau hacia el sentido de la presencia* (2010).
- MIGUEL ÁNGEL COVIÁN Internacionalista, diplomático y editor egresado de El Colegio de México y de la Escuela Nacional de Administración de Francia. Ingresó a la Secretaría de Relaciones Exteriores en 1986, donde se desempeñó, entre otros cargos, como director de publicaciones del Instituto Matías Romero y miembro de la Comisión editorial de la Cancillería. Es autor de diversos ensayos sobre temas internacionales y compilador del libro *La Cumbre del Milenio ¿hacia dónde van las Naciones Unidas?* Actualmente se desempeña como consultor editorial.
- NORA DE LA CRUZ (Estado de México, 1983). Ha realizado estudios en Literatura en la UNAM, UAM y el Claustro de Sor Juana. Ha colaborado en publicaciones digitales como *La Fábrica de Mitos Urbanos*, *Distintas Latitudes*, *Hoja Blanca*, *Posdata* y *Testigos Modestos*.
- IVÁN CRUZ OSORIO (Tlaxiaco, Oaxaca, 1980). Poeta, editor, crítico literario y gestor cultural. Actualmente es codirector y editor de Malpaís Ediciones. Autor de los poemarios *Tiempo de Guernica* y *Contracanto*. Fue becario del programa Jóvenes Creadores en el área de Poesía en el periodo 2009 - 2010.
- MOISÉS ELÍAS FUENTES (Managua, Nicaragua, 1972). Poeta y ensayista, ha publicado el libro de poesía *De tantas vidas posibles* (2007). En colaboración con Guillermo Fernández Ampíe tradujo del inglés al español *Ciudad tropical y otros poemas* (2009), primer libro de Salomón de la Selva.
- ANDRÉS GARCÍA BARRIOS (1962). Escritor y comunicador. En 1987 mereció la beca para jóvenes escritores del INBA en el área de poesía y, en 1999, el apoyo del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes para realizar proyectos de teatro infantil. Es autor del poemario *Crónica del Alba*.
- AUDOMARO HIDALGO (Villahermosa, 1983). Es poeta y ensayista. Ha sido becario del Fonca y de la Fundación para las Letras Mexicanas. Obtuvo el Premio Nacional de Poesía Juana de Asbaje en 2010 y el Premio Tabasco de Poesía José Carlos Becerra en 2013. Es autor del libro *El fuego de las noches*.
- JOSÉ HOMERO. Poeta, ensayista y editor. Fundador y editor de varias revistas y publicaciones dedicadas a la literatura y la crítica del arte y la sociedad, la más conocida de ellas *Graffiti* (1989-2000). Ha publicado, entre otros, el libro de ensayos *La construcción del amor* y los poemarios *Vista envés de un cuerpo*, *Luz de viento* y *La ciudad de los muertos*.
- GUSTAVO ÍÑIGUEZ (Jalisco, 1984). Autor de *Dromedario* (2008) y de *Espantapáramos*, publicado en 2013 con el apoyo del CECA Jalisco. Becario del PECDA 2015. Junto a Luis Armenta Malpica compiló *Equinoccio. 50 poemas ecuatorianos del siglo xx*. Autor de la columna crítica semanal "Muérdago" en el sitio *bajopalabra.mx*.
- ADÁN MEDELLÍN (Ciudad de México, 1982). Licenciado en Lengua y Literaturas Hispánicas por la UNAM. Es autor de *Vértigos* (Instituto Mexiquense de Cultura, 2010), *Tiempos de Furia* (Ediciones B, 2013) y *El canto circular* (Instituto Literario de Veracruz-Conaculta-INBA, 2013). Es jefe de redacción de *Playboy México*.
- PABLO MOLINET (Salamanca, 1975). Es autor de *Poemas del jardín y del baldío* (Alforja, 2002). Premio Nacional de Poesía Ramón López Velarde 1998. Becario de la Fundación para las Letras Mexicanas 2004 - 2006. Textos suyos en *La Nave*, *La Otra*, *pliigo16* y *Tierra Adentro*.
- VIRGINIA NEGRO (Italia, 1985). Periodista, investigadora y académica. Se licenció en Comunicación en las universidades de Bologna y París. Ha realizado trabajos de investigación en España, Polonia, Argentina y México. Actualmente estudia el doctorado en Estudios Latinoamericanos en la unam con un proyecto sobre movimientos sociales y empoderamiento de mujeres en contextos políticos informales y urbanos. Es colaboradora de medios como *La Repubblica* y *Milenio Diario*, entre otros.
- MATEO PIZARRO (Bogotá, 1984). Es artista plástico. Estudió Artes Electrónicas en la Universidad de los Andes.
- BRENDA RÍOS (Acapulco, 1975). Escritora, editora, traductora, profesora universitaria. Premio Nacional de Poesía Ignacio Manuel Altamirano 2013. Autora de los libros *Las canciones pop hacen pop en mí. Ensayos sobre lo ridículo, lo cotidiano, lo grotesco*, (2013); *Empacados al vacío. Ensayos sobre nada* (2013) y *El vuelo de Francisca* (2011).
- HÉCTOR ANTONIO SÁNCHEZ (Minatitlán, 1982). Estudió Letras Hispánicas en la Universidad Veracruzana y el Bridgewater College de Virginia. En 2003 recibió el Premio Latinoamericano de Cuento Edmundo Valadés. Ha sido becario del IVEC, el Centro Mexicano de Escritores, la Fundación para las Letras Mexicanas y el Fonca.
- JAIME AUGUSTO SHELLEY (Ciudad de México, 1937). En 1960 aparece su primer libro, *La rueda y el eco*. Fue becario del Centro Mexicano de Escritores y es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte. Su más reciente libro es *Mar de la tranquilidad*, editado por la UAM.
- ANTONIO TOCA FERNÁNDEZ (Ciudad de México, 1943). Estudió Arquitectura (UIA). En 1999 obtuvo el Premio Nacional Mario Pani del Colegio de Arquitectos de México y en 2009 fue miembro del jurado del premio Cemex, en Monterrey.
- JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES (Ciudad de México, 1977). Estudió Arquitectura (UI). Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas y del Programa Jóvenes Creadores del Fonca. En 2009 publicó la novela *El jardín de las delicias*.
- TEODORO VILLEGAS (Coatzacoalcos, 1946). Docente de la carrera de Comunicación Social en la unidad Xochimilco de la UAM. Se ha desempeñado como guionista, articulista, director de escena, locutor, productor y coordinador de Radio Educación. En 1996 publicó el poemario *Inventar el amor*.