

colaboran

VERÓNICA BUJEIRO (Ciudad de México, 1976). Egresada de la licenciatura en Lingüística de la ENAH, guionista y dramaturga. Es autora de los libros *La inocencia de las bestias* y *Nada es para siempre*. Ha sido becaria del IMCINE, del Fonca y de la Fundación para las Letras Mexicanas.

ZEL CABRERA. Becaria de la Fundación para las Letras Mexicanas, en el área de Poesía durante el periodo 2014 - 2015. Obtuvo el Premio Estatal de Poesía Joven en el 2013, convocado por la Secretaría de Cultura de Guerrero. Autora de las *plaquettes* de poesía *Naufragios* y *Troya sobre una muralla*.

FABIOLA CAMACHO NAVARRETE (Ciudad de México, 1984). Becaria de la Fundación para las Letras Mexicanas en el área de ensayo en los periodos 2011 - 2012 y 2012 - 2013. Es maestra en Estudios Latinoamericanos por la FFyL y la FCPyS de la UNAM. Actualmente estudia el doctorado en Sociología en la Unidad Azcapotzalco de la UAM.

NORA DE LA CRUZ (Estado de México, 1983). Ha realizado estudios en Literatura en la UNAM, UAM y el Claustro de Sor Juana. Ha colaborado en publicaciones digitales como *La Fábrica de Mitos Urbanos*, *Distintas Latitudes*, *Hoja Blanca*, *Posdata* y *Testigos Modestos*.

KRISTÍN DIMITROVA (Sofía, Bulgaria, 1963). Es poeta y narradora. Se graduó en Estudios Ingleses y Americanos en la Universidad de Sofía. De sus once volúmenes de poemas destacan: *Un rostro bajo el hielo*, *Reparación de talismanes*, *Una visita al relojero* y *La mañana del jugador de cartas*. Su obra narrativa incluye dos libros de cuentos: *Amor y muerte bajo los perales torcidos* y *El secreto camino de la tinta*, además de *Sabacio*, novela editada por la UAM.

MOISÉS ELÍAS FUENTES (Managua, Nicaragua, 1972). Poeta y ensayista, ha publicado el libro de poesía *De tantas vidas posibles* (2007). En colaboración con Guillermo Fernández Ampíé tradujo del inglés al español *Ciudad tropical* y *otros poemas* (2009), primer libro de Salomón de la Selva.

JESÚS VICENTE GARCÍA (Ciudad de México, 1969). Estudió Letras Hispánicas (UAM). En 2009 obtuvo el segundo lugar en el IX Premio de Narrativa Breve Tirant lo Blanc, organizado por el Orfeo Catalán. Su libro más reciente es *Después de bailar, ¿qué?*, bajo el sello Fridaura.

ANDRÉS GARCÍA BARRIOS (1962). Escritor y comunicador. En 1987 mereció la beca para jóvenes escritores del INBA en el área de

poesía y, en 1999, el apoyo del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes para realizar proyectos de teatro infantil. Es autor del poemario *Crónica del Alba*.

FRANCISCO GOÑI (Ciudad de México, 1977). Es poeta, ensayista y librero. Estudió Ciencias de la Comunicación e Historia del Arte. Autor de los libros *Esféras* y *Temor y piedad*. Becario del programa Jóvenes Creadores del Fonca en el área de Ensayo en 2010.

MANUEL GUTIÉRREZ NÁJERA (ciudad de México, 1859 - 1895) Poeta, cronista y narrador mexicano. Perteneció a la primera generación modernista. Entre su obra destacan *Cuentos frágiles*, de 1883, y *Cuentos de color de humo*, de 1894. Su obra poética fue recopilada en 1896 en el volumen *Poesías*.

PAULETTE JONGUITUD. Estudió Comunicación. Fue becaria de la Fundación para las Letras Mexicanas y del Programa Jóvenes Creadores del Fonca. Obtuvo la Mención Honorífica en el Premio Juan Rulfo para Primera Novela en 2009 por *Moho*. Ha publicado también el libro de relatos *Son necios los fantasmas* y la novela *Algunas margaritas y sus fantasmas*.

DIEGO LIZARAZO ARIAS. Profesor e investigador de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Unidad Xochimilco de la UAM. Es doctor en Filosofía por la UNAM. Algunos de sus libros son *La fruición fílmica: Estética y semiótica de la interpretación cinematográfica*; *Iconos, figuraciones, sueños. Hermenéutica de las imágenes*; *La sociedad eléctrica. Preguntas por la educación en el mundo cibernético* y *La dislocación del sentido. Percepción e imaginación docente ante la tele*.

STEPHEN MURRAY KIERNAN (Dublín, Irlanda). Es director del Instituto Carlyle, consultor principal en asuntos universitarios para el Banco Mundial y editor del *Anáhuac Journal* publicado por la Universidad de Oxford. Es académico de la Academia Nacional de Historia y Geografía y miembro de la Legión de Honor Nacional de México.

VIRGINIA NEGRO (Italia, 1985). Periodista, investigadora y académica. Se licenció en Comunicación en las universidades de Bologna y París. Ha realizado trabajos de investigación en España, Polonia, Argentina y México. Actualmente estudia el doctorado en Estudios Latinoamericanos en la UNAM. Es colaboradora de medios como *La Repubblica* y *Milenio Diario*, entre otros.

MATEO PIZARRO (Bogotá, 1984). Es artista plástico. Estudió Artes Electrónicas en la Universidad de los Andes.

BRENDA RÍOS (Acapulco, 1975). Escritora, editora, traductora, profesora universitaria. Premio Nacional de Poesía Ignacio Manuel Altamirano 2013. Autora de los libros *Las canciones pop hacen pop en mí. Ensayos sobre lo ridículo, lo cotidiano, lo grotesco*, (2013); *Empacados al vacío. Ensayos sobre nada* (2013) y *El vuelo de Francisca* (2011).

JUAN PATRICIO RIVEROLL (México, 1979). Escritor y cineasta. Ha dirigido dos largometrajes, *Ópera* (2007) y *Panorama* (2013), y ha publicado las novelas *Punto de fuga* y *Fuegos artificiales*.

HÉCTOR ANTONIO SÁNCHEZ (Minatitlán, 1982). Estudió Letras Hispánicas en la Universidad Veracruzana y el Bridgewater College de Virginia. En 2003 recibió el Premio Latinoamericano de Cuento Edmundo Valadés. Ha sido becario del IVEC, el Centro Mexicano de Escritores, la Fundación para las Letras Mexicanas y el Fonca.

CLAUDIA SOLÍS-OGARRIO. Poeta, comunicóloga e internacionalista mexicana. Tiene publicados los libros *Poemas al fresco*, *Insomnios* y *El Colibrí del Delta*. Tradujo al español al poeta zulú Mazisi Kunene. Es consultora y promotora nacional e internacional independiente.

RAFAEL TORIZ (Veracruz, 1983). Es egresado de Lengua y Literatura Hispánica de la Universidad Veracruzana. Entre sus publicaciones destacan *Animalia*, editado por la Universidad de Guanajuato, y *Metaficciones*, editado por la UNAM, ambos en 2008.

CARLOS TORRES TINAJERO Carlos Torres Tinajero (Ciudad de México, 1982). Cursó estudios de Creación Literaria en la Sogem y Lingüística en la ENAH. Es coautor de *Voces de los arcanos. Antología de cuentos*.

TONATIUH E. TREJO comunicador gráfico por la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM. Fundador, editor y diseñador del Laboratorio Editorial Esto Es un Libro. Ha colaborado en revistas como *Perros del alba*, *RegistroMX*, *CinePremiere*, *Revista 404* (del Centro de Cultura Digital). Fue editor de la revista *Sensacional de Cineastas* y socio fundador de la librería de la Casa Refugio Citlaltépetl. Compilado en la *Antología de Poesía Visual Mexicana*.

JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES (Ciudad de México, 1977). Estudió Arquitectura (UI). Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas y del Programa Jóvenes Creadores del Fonca. En 2009 publicó la novela *El jardín de las delicias*.

Descarga el
Catálogo de novedades editoriales en:

www.casadelibrosabiertos.uam.mx

