

Colaboran

RAMÓN CASTILLO (Orizaba, 1981). Egresado de la licenciatura en filosofía en la UdeG. Becario en el área de ensayo en la Fundación para las Letras Mexicanas en los periodos 2009-2010 y 2010-2011.

MOISÉS ELÍAS FUENTES (Managua, Nicaragua, 1972). Poeta y ensayista, ha publicado el libro de poesía *De tantas vidas posibles* (2007). En 2008 obtuvo la ciudadanía mexicana.

JESÚS VICENTE GARCÍA (ciudad de México, 1969). Estudió letras hispánicas (UAM). Su libro más reciente es *La ciudad de los deseos cumplidos*, bajo el sello Fridaura.

PAUL JAUBERT. Estudió derecho (Escuela Libre de Derecho). Es especialista en derecho de autor. De 2000 a 2008 fue abogado general de la Sociedad General de Escritores de México (Sogem).

LLAMIL MENA BRITO SÁNCHEZ. Es historiador por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Actualmente realiza la maestría en historia del arte en la misma institución.

PABLO MOLINET (Salamanca, 1975). Es autor de *Poemas del jardín y del baldío* (Alforja, 2002). Premio Nacional de Poesía Ramón López Velarde 1998. Becario de la Fundación para las Letras Mexicanas 2004-2006.

MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ (Cuernavaca, 1972). Poeta, historiador y crítico de arte, tiene el doctorado en historia del arte (UNAM). Es autor de varios libros de ensayo y director de la revista literaria *Tinta seca*.

ALFONSO NAVA (ciudad de México, 1981). Estudió comunicación (UNAM). En 2004 ganó el primer lugar en el Concurso Nacional de Cuento Beatriz Espejo. En 2010 publicó la antología de autores capitalinos *Letras en el asfalto*.

ANTONIO NERI NERILICÓN (ciudad de México, 1966). Es caricaturista. En 1990 recibió el primer premio del certamen del Club de Periodistas de México y en 1997 el Premio Nacional de Periodismo. Es colaborador de la sección editorial del periódico *El economista*.

RAÚL OLVERA MIJARES (Saltillo, 1968). Cursó estudios de filosofía en Monterrey y el principado de Liechtenstein. Es escritor, traductor y editor. *Puntos cardinales* (2003) y *Dramaturgia de Monterrey* (2007) son sus libros más recientes.

GERARDO PIÑA (ciudad de México, 1975). Estudió lengua y literaturas hispánicas (UNAM). Es doctor en literatura inglesa (Reino Unido). Es autor de *La erosión de la tinta y otros relatos* (2001) y *La última partida* (2008).

EDUARDO SARAVIA (ciudad de México, 1977). Becario de la Fundación para las Letras Mexicanas y el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. Ha sido ganador del Premio Nacional de Poesía Clemencia Isaura con el libro *Historia Natural de la Sombra* en el 2009, y mereció el tercer lugar en el certamen Letras del Bicentenario Sor Juana Inés de la Cruz 2011 con el libro *Non Serviam*.

JAIME AUGUSTO SHELLEY (ciudad de México, 1937). Realizó estudios en la Facultad de Filosofía y Letras (UNAM). En 1960 aparece su primer libro en *La espiga amotinada*. Fue becario del Centro Mexicano de Escritores y es creador artístico del Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA) en la disciplina de letras.

GONZALO SOLTERO (ciudad de México, 1973). Licenciado en estudios latinoamericanos por la UNAM, maestro y doctor por el Centro de Estudios en Política Cultural de la Universidad de Warwick, Inglaterra. Es autor de una novela y tres libros de cuento. Obtuvo el Premio Nacional de Novela Jorge Ibarguengoitia y el Premio Banamex a la Evolución en Internet. Pertenece al Sistema Nacional de Creadores de Arte.

ALEJANDRO TOLEDO (ciudad de México, 1963). Ha sido becario del Centro Mexicano de Escritores y miembro del Sistema Nacional de Creadores. Es autor, entre otros, de los libros *Atardecer con lluvia* (1996), *Corpus: ficciones sobre ficciones* (2007), *Mejor matar al caballo* (2010) y *Cuaderno de viaje* (1999).

RAFAEL TORIZ (Veracruz, 1983). Es egresado de la Facultad de Lengua y Literatura Hispánica (UV). Entre sus publicaciones destacan *Animalia*, editado por la Universidad de Guanajuato, y *Metaficciones*, editado por la UNAM, ambos en 2008.

CARLOS ALBERTO TORRES TINAJERO (ciudad de México, 1982). Cursó estudios de creación literaria en la Sogem y lingüística en la ENAH. Es coautor de *Voces de los arcanos. Antología de cuentos* (Minimalia, 2003). Su columna semanal "Sobre proscenios" apareció en el periódico *La Crónica de hoy* (2006).

JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES (ciudad de México, 1977). Estudió arquitectura (Universidad Iberoamericana). En 2006 fue responsable de las obras de restauración en el atrio de la Catedral Metropolitana. Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas en el ramo de narrativa y del Programa Jóvenes Creadores del Fonca. En 2009 publicó la novela *El jardín de las delicias* bajo el sello Jus.

NADIA VILLAFUERTE. (Chiapas, 1978). Es autora de los libros de relatos *Barcos en Houston* (Coneculta, 2005), *¿Te gusta el látex, cielo?* (FETA, 2008), y de la novela *Por el lado salvaje* (Ediciones B, 2011).