

TRES POEMAS

Arturo Ortega

Rescoldo de pus incierta

Arturo Ortega fue incluido en la *Asamblea de poetas jóvenes de México* (Gabriel Zaid, Siglo XXI, 1980) y en la *Antología de la poesía nuevoleonesa* (Eligio Coronado, La Biblioteca de Nuevo León, 1993), entre otras. Ha colaborado en suplementos y publicaciones del país y del extranjero. Editó el poemario *Cicatriz que reclamo* (Nautillium/FONCA, 1995).

Un atisbo de infierno /

aparece en el portal del alba

Un aguacero torrencial

y un viento helado /

son los prietitos en el arroz

Rescoldo de pus incierta

charcos negros los días y las horas /

donde la carne quema

el amor que toca

me trago tu presencia

/ como un vómito de sol ausente

Todo empeora /

todo huele mal /

aguas negras desbocadas

/ se pasean libremente por el periférico

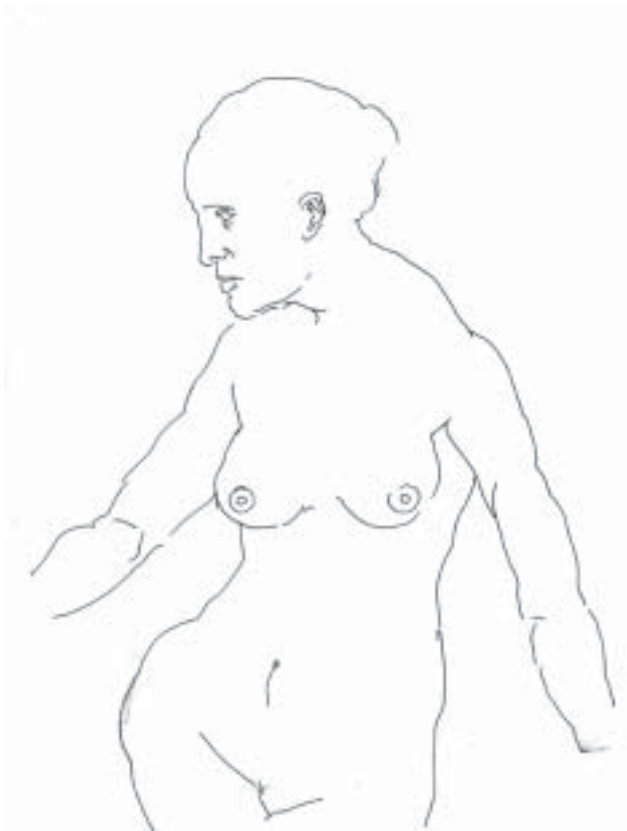
Inundan calles / lastiman transeúntes
Y el día arranca
como un carrusel
de ángeles enfermos.

Los cuerpos

*Importan las ganas, el cuidado, el ritmo y, sobre todo,
la coincidencia en el disfrute.*
A. M.

De alto linaje
Tu cuerpo; escamotea el semen,
El sudor líquido,
Presente de otro cuerpo
Que atesora caricias de altísima luz
En la lluvia; el agua que a borbotones es un canto monocorde
Sobre los cuerpos: los invade los bebe los inhala
Piel humedecida por otra piel
Vendaval de pasión; gaviota que vuela sobre la regadera
Y se eleva como salmo,
en un apretado círculo de luz

y se pierde.



El extranjero

Ella

era de noble entraña /

sus arterias eran jazmines

de diagonal sonrisa / su piel

se extendía en territorios de vastedad finísima /

compartíamos miradas a través del callo de la luz

En el altar

de sus suaves labios /

encontré un limbo de colibríes

Su mirada era una clara manifestación de límpida ternura /

de fugaz destino

Aguardó / paciente

los tiempos de la fertilidad /

del erotismo desbocado en el telar de sus pestañas

En su cabellera

había una cascada de frágiles deseos /

que el viento

acariciaba con soledad altiva

Balbuceo

su nombre como un vago recuerdo de fantasía /

Fui

siempre un extranjero /

en el río de su sangre adormecida. •