



Casa abierta al tiempo

## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

### UNIDAD CUAJIMALPA División de Ciencias Sociales y Humanidades

Licenciatura en Humanidades

Título: Licenciado o Licenciada en Humanidades

#### PLAN DE ESTUDIOS

##### I. OBJETIVOS

###### Objetivo General:

Formar profesionales con capacidades para, desde la óptica de las humanidades, identificar, analizar e incidir activamente en las organizaciones, instituciones y en los procesos dinámico-estructurales de la sociedad, del conocimiento y de la cultura.

###### Objetivos Específicos:

Formar profesionales con capacidades para:

- Apreciar críticamente el papel que desempeñan los agentes sociales, su estructuración, sus mecanismos de apropiación de la naturaleza, sus formas de expresión y representación, etc., en el desarrollo cultural.
- Ejercer una actitud activa, reflexiva, creativa, integradora, crítica y ética al identificar problemas relacionados con las humanidades, generar alternativas de solución, implementarlas y evaluarlas.
- Diseñar creativamente, coordinar y operar programas de difusión cultural, de políticas públicas y empresariales, de toma de decisiones, de mediación entre instituciones y sujetos sociales y de modificación, diseño e implementación de nuevas estructuras sociales.

## II. ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS

### 1. PRIMER NIVEL: TRONCO GENERAL FORMACIÓN INICIAL

a) Objetivo:

Fortalecer las estructuras cognitivas y el desarrollo de habilidades de razonamiento y expresión verbal y matemático. Introducir al alumno a los campos fundamentales de las Humanidades en sus distintos contextos. Promover una actitud responsable hacia el medio en las distintas esferas de la acción humana. Introducir al alumno al ambiente universitario y propiciar, además, el compromiso de los alumnos con su proceso de formación para lograr el perfil terminal del programa de licenciatura y su permanencia hasta el término de los estudios.

b) Trimestres: Uno (I).

c) Unidades de enseñanza-aprendizaje:

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIALIZACIÓN
4000000	Seminario de Sustentabilidad y Cultura Ambiental	OBL.	3		6	I	
4000003	Introducción al Pensamiento Matemático	OBL.	3	3	9	I	
4000004	Taller de Lenguaje y Argumentación	OBL.	3	3	9	I	
4211050	Introducción al Pensamiento Humanístico	OBL.	4		8	I	
<b>TOTAL DE CRÉDITOS EN ESTE NIVEL</b>					<b>32</b>		

### 2. SEGUNDO NIVEL: TRONCO DIVISIONAL

a) Objetivo:

Proporcionar los conocimientos introductorios de disciplinas sociales y humanas para abordar de diversas maneras los problemas contemporáneos.

b) Trimestres: Seis (II, III, IV, V, VI y VII).

c) Unidades de enseñanza-aprendizaje:

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIACIÓN
4210001	Taller de Interpretación y Argumentación	OBL.	3	3	9	II al VII	
4213049	Cultura Contemporánea	OBL.	4		8	II al VII	
4211054	Metodología	OBL.	4		8	II al VII	
<b>TOTAL DE CRÉDITOS EN ESTE NIVEL</b>					<b>25</b>		

### 3. TERCER NIVEL: FORMACIÓN BÁSICA

a) Objetivo:

Promover la comprensión de las distintas áreas fundamentales del conocimiento para realizar un acercamiento crítico a los eventos de nuestra cultura y nuestra realidad. Promover la adquisición de una sensibilidad humanística y una cultura universitaria y humanística caracterizada por el rigor intelectual, la apertura hacia lo desconocido o inesperado, la tolerancia hacia lo opuesto y la fraternidad hacia lo diverso. Fortalecer el desarrollo de estructuras cognitivas y habilidades que permitan el ejercicio de la transdisciplina.

b) Trimestres: Siete (II, III, IV, V, VI, VII y VIII)

c) Unidades de enseñanza-aprendizaje:

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIACIÓN
4210004	Teoría Social: Agentes y Normas	OBL.	4		8	II al VIII	
4210005	Grandes Paradigmas Científicos	OBL.	4		8	II al VIII	
4210007	Historia Contemporánea	OBL.	4		8	II al VIII	
4211070	Seminario Taller: Epistemología y Metodología	OBL.	3	3	9	II al VIII	
4212076	Arte y Literatura Antigua y Medieval	OBL.	4		8	II al VIII	
4212077	Filosofía Antigua y Medieval	OBL.	4		8	II al VIII	
4212078	Historia Antigua y Medieval	OBL.	4		8	II al VIII	
4212079	México Prehispánico	OBL.	4		8	II al VIII	
4212080	México Siglo XIX	OBL.	4		8	II al VIII	
4212081	Historia de América del Norte	OBL.	4		8	II al VIII	
4213006	Filosofía Moderna Siglos XVI a XVIII	OBL.	4		8	II al VIII	
4213007	Arte y Literatura Moderna Siglos XVI a XVIII	OBL.	4		8	II al VIII	
4213008	Historia Moderna Siglos XVI a XVIII	OBL.	4		8	II al VIII	
4213009	México Colonial	OBL.	4		8	II al VIII	

4213010	Filosofía Moderna Siglos XVIII y XIX	OBL.	4	8	II al VIII
4213011	Arte y Literatura Moderna Siglos XVIII y XIX	OBL.	4	8	II al VIII
4213012	Historia Moderna Siglos XVIII y XIX	OBL.	4	8	II al VIII
4213013	Filosofía Contemporánea	OBL.	4	8	II al VIII
4213014	Arte y Literatura Contemporánea	OBL.	4	8	II al VIII
4213015	México Siglo XX	OBL.	4	8	II al VIII
4213050	Introducción a la Economía	OBL.	4	8	II al VIII
	Optativas Divisionales	OPT.		12 (mín.)	
<b>TOTAL DE CRÉDITOS EN ESTE NIVEL</b>				<b>181 (mín.)</b>	

Unidades de enseñanza-aprendizaje optativas para este nivel (Optativas Divisionales):

El alumno, con el aval del tutor y la autorización del Coordinador de Estudios, deberá seleccionar 12 créditos como mínimo de la siguiente lista de UEA o de otras UEA que apruebe el Consejo Divisional de CSH de la UAM-Cuajimalpa.

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIACIÓN
4210003	Introducción al Sistema Jurídico	OPT.	4		8	II al VIII	Autorización
4210028	Nuevas Formas de Producción del Conocimiento y sus Instituciones	OPT.	3		6	II al VIII	Autorización
4211051	Introducción a la Geografía	OPT.	4		8	II al VIII	Autorización
4211053	Estados Nación y Contextos Pluriculturales	OPT.	4		8	II al VIII	Autorización
4211066	Seminario de Economía Política	OPT.	3		6	II al VIII	Autorización
4211067	Seminario: Globalización	OPT.	3		6	II al VIII	Autorización
4213031	Seminario: Ciencia, Tecnología y Sociedad	OPT.	3		6	II al VIII	Autorización

#### 4. CUARTO NIVEL: FORMACIÓN PROFESIONAL

a) Objetivo:

Permitir el conocimiento inicial de los diferentes bloques de orientación. Promover la adquisición de un compromiso con el rigor, la honestidad intelectual, la eficiencia y la tolerancia. Desarrollar habilidades y capacidades para resolver transdisciplinariamente problemas de distinta naturaleza que atañen al campo de las humanidades.

b) Trimestres: Seis (VII, VIII, IX, X, XI y XII).

c) Unidades de enseñanza-aprendizaje:

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIACIÓN
4213028	Seminario de Investigación I	OBL.	3		6	X	
4213029	Seminario de Investigación II	OBL.	3		6	XI	
4213030	Seminario de Investigación III	OBL.	3		6	XII	
4213054	Seminario de Integración I	OBL.	3		6	VII al XII	
4213056	Seminario de Integración II	OBL.	3		6	VII al XII	
4213060	Seminario de Integración III	OBL.	3		6	VII al XII	
4213064	Seminario de Integración IV	OBL.	3		6	VII al XII	
	Optativas de Orientación	OPT.			56 (mín.)	VII al XII	Autorización
	Optativas Departamentales	OPT.			40 (mín.)	VII al XII	Autorización
	Temas Selectos de Humanidades	OPT.			24 (mín.)	VII al XII	Autorización
	Optativas de Movilidad de Intercambio	OPT.			36 (mín.)	IX al XII	Autorización
<b>TOTAL DE CRÉDITOS EN ESTE NIVEL</b>					<b>198 (mín.)</b>		

Unidades de enseñanza-aprendizaje optativas para este nivel

En este nivel, el alumno cursará diferentes tipos de UEA (optativas de orientación, optativas departamentales, temas selectos de humanidades y optativas de movilidad de intercambio). En cada tipo de UEA cursará un número mínimo de créditos. Los créditos excedentes no se contabilizarán para otro tipo de UEA.

### OPTATIVAS DE ORIENTACIÓN

- Objetivo: Permitir un conocimiento sólido en las áreas de: filosofía práctica, filosofía teórica, arte y literatura, e historia.

De acuerdo con la programación académica aprobada por el Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH) de la UAM-Cuajimalpa y previa autorización del Coordinador de Estudios, el alumno deberá seleccionar y cursar un bloque (compuesto por siete UEA, como mínimo 56 créditos)

### OPTATIVAS DEPARTAMENTALES

- Objetivo: Brindar un conocimiento de otros bloques de orientación diferente del elegido para cursar las optativas de orientación.

De acuerdo con la programación académica aprobada por el Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH) de la UAM-Cuajimalpa y previa autorización del Coordinador de Estudios, el alumno deberá seleccionar y cursar cinco UEA de otros bloques diferentes al elegido en las Optativas de Orientación, como mínimo 40 créditos)

### **BLOQUE I: FILOSOFÍA PRÁCTICA**

Este bloque está orientado fundamentalmente hacia aquel ámbito de la filosofía tradicionalmente asociado a la práctica en un sentido amplio. Incluye los problemas y reflexiones que han sido objeto, de los orígenes de la filosofía en Occidente a la actualidad, de la ética, la filosofía política y social, la estética y las filosofías de la historia, del derecho y de la religión: el bien, la acción humana, la felicidad, el poder, la justicia, la sociedad, lo bello, la historia, el derecho, la religión, etc.

<b>CLAVE</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>OBL/OPT</b>	<b>HORAS TEORÍA</b>	<b>HORAS PRÁCTICA</b>	<b>CRÉDITOS</b>	<b>TRIMESTRE</b>	<b>SERIACIÓN</b>
4211080	Ética	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4211081	Filosofía Política	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4211082	Filosofía Social	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4212088	Estética	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4212089	Filosofía de la Religión	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4212090	Filosofía del Derecho	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4212091	Filosofía de la Historia	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización

### **BLOQUE II: FILOSOFÍA TEÓRICA**

Este bloque está esencialmente encauzado hacia el estudio de ciertas áreas clásicas de la reflexión filosófica y, en particular, a problemas fundamentales asociados a las mismas (vgr., la existencia, el conocimiento, la verdad y el lenguaje). Se trata de ofrecer al alumno los elementos principales de la tradición filosófica a partir de los temas y problemas que han guiado su desarrollo, con la finalidad de que pueda desarrollar las habilidades e incorporar las metodologías de análisis filosófico necesarias para el ejercicio de la disciplina.

<b>CLAVE</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>OBL/OPT</b>	<b>HORAS TEORÍA</b>	<b>HORAS PRÁCTICA</b>	<b>CRÉDITOS</b>	<b>TRIMESTRE</b>	<b>SERIACIÓN</b>
4211086	Filosofía de la Ciencia	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4212082	Lógica	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4212083	Teoría del Conocimiento	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4212084	Ontología	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4212085	Filosofía del Lenguaje	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4212086	Metafísica	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4212087	Historia de la Ciencia	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización

### BLOQUE III: ARTE Y LITERATURA

Este bloque está básicamente dirigido al estudio de expresiones artísticas y literarias desde perspectivas muy amplias y variadas. En él desembocan disciplinas como la iconografía, la semiótica, la estética, la historia, los estudios culturales, etc. La idea general es articular y anclar estas diferentes formas artísticas dentro de sus contextos y presentar metodologías y elementos conceptuales que permitan dichos análisis.

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIACIÓN
4212099	Gestión del Arte y la Cultura	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4213000	Crítica del Arte y la Cultura	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4213001	Estudios sobre Cultura Visual	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4213002	Historia del Arte Mexicano y Latinoamericano	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4213003	Literatura de México y Latinoamérica	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4213004	Teoría de la Cultura	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4213005	Teoría del Arte y de la Literatura	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización

### BLOQUE IV: HISTORIA

Este bloque busca el conocimiento y el análisis de corrientes teóricas y perspectivas historiográficas, así como la profundización en problemas contemporáneos de otras latitudes y su relación con la historia contemporánea mexicana y latinoamericana. En este bloque confluye el estudio de perspectivas transdisciplinarias que han marcado la disciplina histórica en las últimas décadas en sus acercamientos con la filosofía, la historia, la antropología y los estudios culturales, entre otros. Se pretende que los alumnos tengan una visión de diferentes formas de hacer historia, desde las historias de caso y las microhistorias hasta las historias de larga duración y las historias comparadas.

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIACIÓN
4212092	Historiografía General	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4212093	Nuevas Corrientes Historiográficas	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4212094	Historiografía de México	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4212095	Teoría de la Historia	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4212096	México y el Mundo	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4212097	Problemas Mundiales Contemporáneos	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4212098	Historia de América Latina Siglos XIX y XX	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización

### TEMAS SELECTOS DE HUMANIDADES

- Objetivo: Profundizar en problemas específicos relacionados con los temas de los bloques de orientación elegidos por cada alumno.

De acuerdo con la programación académica aprobada por el Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH) de la UAM-Cuajimalpa y previa autorización del Coordinador de Estudios, el alumno deberá cursar tres UEA de temas selectos del área del bloque de orientación que haya elegido, como mínimo 24 créditos.

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIACIÓN
4213016	Temas Selectos en Filosofía Práctica I	OPT	4		8	VII al XII	Autorización
4213017	Temas Selectos en Filosofía Práctica II	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4213018	Temas Selectos en Filosofía Práctica III	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4213019	Temas Selectos en Filosofía Teórica I	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4213020	Temas Selectos en Filosofía Teórica II	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4213021	Temas Selectos en Filosofía Teórica III	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4213022	Temas Selectos en Arte y Literatura I	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4213023	Temas Selectos en Arte y Literatura II	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4213024	Temas Selectos en Arte y Literatura III	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4213025	Temas Selectos en Historia I	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4213026	Temas Selectos en Historia II	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización
4213027	Temas Selectos en Historia III	OPT.	4		8	VII al XII	Autorización

### OPTATIVAS DE MOVILIDAD

Optativas de Movilidad e Intercambio (se cursan al terminar el nivel de formación básica, en los trimestres IX al XII).

- Objetivo: Ampliar las perspectivas de la formación profesional mediante la exposición a contextos académicos y culturales diferentes.

Las optativas de movilidad de intercambio podrán cursarse en otra unidad universitaria o en otras instituciones de educación superior, conforme a lo señalado en el apartado de modalidades de operación.

El alumno deberá cursar al menos 36 créditos en esta modalidad de UEA optativas, previa autorización del Coordinador de Estudios.

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIACIÓN
-------	--------	---------	-----------------	-------------------	----------	-----------	-----------

4212004	Optativa de Movilidad de Intercambio I	OPT.	9	IX al XII	Autorización
4212005	Optativa de Movilidad de Intercambio II	OPT.	9	IX al XII	Autorización
4212006	Optativa de Movilidad de Intercambio III	OPT.	9	IX al XII	Autorización
4212007	Optativa de Movilidad de Intercambio IV	OPT.	9	IX al XII	Autorización

### III. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS

NIVEL		CRÉDITOS
PRIMER NIVEL:	TRONCO GENERAL FORMACIÓN INICIAL	32
SEGUNDO NIVEL:	TRONCO DIVISIONAL	25
TERCER NIVEL:	FORMACIÓN BÁSICA	181 (mín.)
CUARTO NIVEL:	FORMACIÓN PROFESIONAL OBLIGATORIA	42
	FORMACIÓN PROFESIONAL OPTATIVA	156 (mín.)
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>436 (mín.)</b>

### IV. NÚMERO NORMAL Y MÁXIMO DE CRÉDITOS QUE PODRÁN CURSARSE POR TRIMESTRE

El número de créditos normal y máximo que podrán cursarse por trimestre será:

Trimestre	Normal	Máximo	Trimestre	Normal	Máximo
I	32	32	VII	38	47
II	33	42	VIII	38	47
III	40	49	IX	36	45
IV	40	49	X	36	45
V	40	49	XI	36	45
VI	41	50	XII	30	39

## **V. REQUISITOS PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO O LICENCIADA EN HUMANIDADES**

1. Haber acreditado un mínimo de 436 créditos, tal y como lo marca el plan de estudios.
2. Haber obtenido la certificación del manejo de las cuatro habilidades del idioma inglés (comprensión de textos, escritura, comprensión auditiva, y expresión oral) en el nivel intermedio, expedida por la Coordinación de Lenguas Extranjeras de la Unidad Cuajimalpa o por cualquier institución de enseñanza de las lenguas extranjeras reconocida por la UAM. Para el caso de extranjeros, cuya lengua materna no sea el español, deberán acreditar el nivel avanzado de esta lengua.
3. Haber cumplido con el servicio social, de acuerdo con el Reglamento de Servicio Social a Nivel de Licenciatura de la UAM.

## **VI. DURACIÓN PREVISTA PARA LA CARRERA**

La duración prevista para la carrera es de 12 trimestres.

## **VII. MODALIDADES DE OPERACIÓN**

- La operación de este plan está fundada en opciones de flexibilidad y movilidad que buscan propiciar el desarrollo de habilidades de interacción, aprendizaje y práctica en ambientes externos al plan de estudios que contribuyan al enriquecimiento de las perspectivas disciplinarias y culturales de los alumnos. Incluye dos tipos de movilidad:
  1. *Movilidad por Optativas Divisionales e Interdivisionales.* Los alumnos podrán cursar UEA de licenciaturas de otras divisiones de la Unidad Cuajimalpa, previa autorización del Coordinador de Estudios correspondiente, quien antes de avalar la selección, consultará con los tutores. También incluye UEA optativas programadas por el Consejo Divisional para esta licenciatura.
  2. *Movilidad de Intercambio Académico entre Unidades Universitarias y otras Instituciones de Educación Superior (Optativas de Movilidad de Intercambio).* Los alumnos deberán cursar determinadas unidades de enseñanza-aprendizaje, bajo la modalidad de intercambio académico, en otras unidades de esta universidad, o en otras instituciones de educación superior con las que la universidad haya celebrado un convenio interinstitucional. El tutor evaluará la pertinencia académica de los estudios que el alumno pretenda cursar e informará al Coordinador de Estudios correspondiente para que éste realice la autorización para la inscripción en las UEA que el alumno cursará en la institución receptora. El alumno deberá inscribirse a las UEA marcadas en este plan de estudios.
- El tutor es un profesor de la licenciatura, preferentemente de tiempo completo por tiempo indeterminado, que actúa como consejero o guía del alumno. Sus principales funciones serán aconsejar al alumno en el proceso de selección de rutas curriculares de las UEA optativas que le

serán más útiles para consolidar su formación profesional y, una vez otorgado el visto bueno a la selección de UEA optativas, someterá la misma a la autorización del Coordinador de Estudios.

- *Modalidades de UEA.* De acuerdo al modelo educativo de la Unidad Cuajimalpa, las UEA se diseñan bajo alguna de las siguientes modalidades:
  - a. Seminario: Se refiere al trabajo realizado alrededor de uno o varios temas planificados, para desarrollarse en sesiones en las que los alumnos presentan y discuten lo que se investiga previamente, relativo al tema. Implica la participación activa, la búsqueda de información, la elaboración de documentos y argumentos y habilita para la discusión y la construcción de consensos y/o conclusiones y juicios.
  - b. Taller: Hace referencia al trabajo que realiza el alumno en la aplicación práctica de contenidos teóricos, técnicos y metodológicos. Requiere la participación activa del alumno y la conducción adecuada del profesor. Habilita fundamentalmente en dominios prácticos, técnicos y metodológicos.
  - c. Asignatura: Se refiere al trabajo desarrollado por el alumno para comprender los conocimientos teóricos y metodológicos, de lenguajes disciplinarios impartidos por el profesor. Implica la atención del alumno y adecuada exposición del profesor; que habilita en manejos conceptuales.