



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
UNIDAD CUAJIMALPA
División de Ciencias de la Comunicación y Diseño

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación
Título: Licenciado o Licenciada en Ciencias de la Comunicación

PLAN DE ESTUDIOS

I. OBJETIVO GENERAL

Formar profesionales conscientes del valor estratégico de la comunicación en el contexto de la sociedad del conocimiento y la cultura digital, capaces de diseñar, producir, analizar y evaluar mensajes y estrategias comunicativas; para que, desde una perspectiva crítica, interdisciplinaria y orientada por el análisis de las condiciones económicas, políticas, sociales y culturales del país, coadyuven al desarrollo de los procesos de producción, circulación y consumo de mensajes en las organizaciones, la educación, la divulgación de la ciencia y la política.

II. ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PRIMER NIVEL: TRONCO GENERAL FORMACIÓN INICIAL

a) **Objetivo:**

Fortalecer las estructuras cognitivas y el desarrollo de habilidades de pensamiento verbal y matemático orientadas a la construcción de conocimientos que permitan a los alumnos introducirse a los campos fundamentales de la comunicación, el diseño y las tecnologías de la información en la realidad social contemporánea, reconociendo el potencial de la formación universitaria para auspiciar mejores condiciones de vida en nuestra sociedad y para el propio alumno. Promover, además, el compromiso de los alumnos con su proceso de formación para lograr el perfil establecido en el programa de licenciatura y su permanencia hasta el término de los estudios.

b) Trimestre Uno (I).

c) Unidades de enseñanza-aprendizaje:

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIACIÓN
400005	Introducción al Pensamiento Matemático	OBL.	3	3	9	I	
400006	Taller de Lenguaje y Argumentación	OBL.	3	3	9	I	
450100	Introducción al Campo Profesional de la Comunicación	OBL.	4		8	I	
400000	Seminario de Sustentabilidad y Cultura Ambiental	OBL.	3		6	I	
TOTAL DE CRÉDITOS EN ESTE NIVEL					32		

2. SEGUNDO NIVEL: FORMACIÓN BÁSICA

a) Objetivo:

Proporcionar los conocimientos teóricos, metodológicos, técnicos y las habilidades que permitan comprender y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, en tanto instrumentos articuladores de los procesos de producción, circulación y consumo de mensajes, considerando los contextos de desarrollo local, regional y global.

b) Trimestres: Cinco (II al VI).

c) Unidades de enseñanza-aprendizaje:

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIACIÓN
450101	Historia y Comunicación	OBL.	4		8	II al VI	
450102	Pensamiento Lógico y Discurso Argumentativo	OBL.	4		8	II al VI	
450103	Taller de Imagen y Comunicación Visual	OBL.	2	4	8	II al VI	
450104	Lenguajes de la Comunicación y Estructuras Narrativas	OBL.	3	3	9	II al VI	
450105	Teorías de la Comunicación I	OBL.	4		8	II al VI	
450106	Fundamentos de la Investigación Científica	OBL.	4		8	II al VI	
450201	Seminario de Comunicación, Diseño y Tecnologías de la Información	OBL.	4		8	II al VI	
450108	Laboratorio de Comunicación y Experimentación	OBL.	3	3	9	II al VI	

	Visual						
450109	Teorías de la Comunicación II	OBL.	4		8	II al VI	
421215	Metodologías Cuantitativas	OBL.	4	2	10	II al VI	450106
450107	Fundamentos de Programación Estructurada	OBL.	2	4	8	II al VI	
450110	Laboratorio de Comunicación y Experimentación Sonora	OBL.	3	6	12	II al VI	
450111	Telecomunicaciones y Cambio Tecnológico	OBL.	4		8	II al VI	
421217	Metodologías Cualitativas	OBL.	4	2	10	II al VI	450106
450112	Taller de Estudio de Audiencias y Análisis de Mensajes	OBL.	2	4	8	II al VI	
450113	Laboratorio de Comunicación y Experimentación Audiovisual I	OBL.	3	6	12	II al VI	
450114	Comunicación, Información y Sistemas	OBL.	4		8	II al VI	
450115	Procesos Cognitivos, Representación y Cultura	OBL.	4		8	II al VI	
450116	Taller de Diseño y Evaluación de Proyectos	OBL.	2	4	8	II al VI	
450117	Laboratorio de Comunicación y Experimentación Audiovisual II	OBL.	3	6	12	II al VI	450113

TOTAL DE CRÉDITOS EN ESTE NIVEL

178

3. TERCER NIVEL: FORMACIÓN PROFESIONAL

a) Objetivo:

Ampliar y consolidar los conocimientos que permitan desarrollar saberes especializados en áreas determinadas del campo profesional, así como hacer uso de las habilidades técnicas y de reflexión crítica a lo largo de su enseñanza. Lograr una integración efectiva a los mercados laborales convencionales y emergentes.

b) Trimestres: Seis (VII al XII)

c) Unidades de enseñanza-aprendizaje:

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIACIÓN
450118	Información, Organización y Redes Institucionales	OBL.	4		8	VII al XII	
450119	Derecho de la Información	OBL.	4		8	VII al XII	
450120	Taller de Diseño de Estrategias de Comunicación	OBL.	2	4	8	VII al XII	
450121	Laboratorio de Comunicación y Experimentación Multimedia	OBL.	3	6	12	VII al XII	
450122	Economía del Conocimiento y Sociedad de la	OBL.	4		8	VII al XII	

Información							
450123	Ética de la Comunicación	OBL.	4		8	VII al XII	
450124	Geopolítica y Geocultura de la Comunicación	OBL.	4		8	VII al XII	
450125	Laboratorio de Comunicación y Diseño en Sistemas Digitales. Hipermedios	OBL.	3	9	15	VII al XII	450121
450126	Proyecto Terminal I	OBL.	2	8	12	X al XII	
450127	Proyecto Terminal II	OBL.	2	8	12	X al XII	450126
450128	Proyecto Terminal III	OBL.	2	8	12	X al XII	450127
	Optativas de Orientación	OPT.			48 (mín.)	X al XII	Autorización
	Optativas Divisionales e Interdivisionales	OPT.			24 (mín.)	V al XII	Autorización
	Optativas de Movilidad de Intercambio	OPT.			36 (mín.)	VII al XII	Autorización
TOTAL DE CRÉDITOS EN ESTE NIVEL					219 (mín.)		

UEA OPTATIVAS:

El alumno cursará diferentes tipos de UEA optativas (divisionales, interdivisionales, de orientación y de movilidad de intercambio). En cada tipo cursará un número mínimo de créditos. Los créditos excedentes no se contabilizarán para otro tipo de UEA optativas.

A. OPTATIVAS DE ORIENTACIÓN

Objetivo: Profundizar en las áreas de conocimiento que corresponden a la orientación profesional elegida por el alumno.

El alumno, previa asesoría, y con la autorización del Coordinador de Estudios, deberá cursar como mínimo 48 créditos de un bloque de orientación de la siguiente lista de UEA, de acuerdo con la programación académica aprobada por el Consejo Divisional de Ciencias de la Comunicación y Diseño (CCD) de la Unidad Cuajimalpa.

BLOQUE I: COMUNICACIÓN EN ORGANIZACIONES

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIACIÓN
450129	Enfoques de la Comunicación Organizacional	OPT.	4		8	X al XII	C450126 y Autorización
450130	Teorías de las Organizaciones	OPT.	4		8	X al XII	C450126 y Autorización
450131	Culturas Organizacionales	OPT.	4		8	X al XII	C450127 y Autorización
450132	Economía de los Ambientes Organizacionales	OPT.	4		8	X al XII	C450127 y Autorización
450133	Análisis Estratégico y Diseño de Sistemas en Comunicación Organizacional	OPT.	3	2	8	X al XII	C450128 y Autorización
450134	Solución de Problemas de Comunicación en las Organizaciones	OPT.	3	2	8	X al XII	C450128 y Autorización

450135	Temas Selectos de Comunicación en Organizaciones	OPT.	4		8	X al XII	C450128 y Autorización
--------	--	------	---	--	---	----------	------------------------

BLOQUE II: COMUNICACIÓN EDUCATIVA

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIACIÓN
450136	Teorías y Modelos en Comunicación Educativa	OPT.	4		8	X al XII	C450126 y Autorización
450137	Tecnologías de la Información y Comunicación en el Campo Educativo	OPT.	4		8	X al XII	C450126 y Autorización
450138	Entornos de Aprendizaje y Desarrollo de Contenidos	OPT.	4		8	X al XII	C450127 y Autorización
450139	Evaluación e Investigación Educativa en Sistemas Abiertos y a Distancia	OPT.	4		8	X al XII	C450127 y Autorización
450140	Estrategias y Diseño de Situaciones de Instrucción	OPT.	3	2	8	X al XII	C450128 y Autorización
450141	Diseño de Mensajes e Interacciones Educativas	OPT.	3	2	8	X al XII	C450128 y Autorización
450142	Temas Selectos de Comunicación Educativa	OPT.	4		8	X al XII	C450128 y Autorización

BLOQUE III: COMUNICACIÓN DE LAS CIENCIAS Y DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIACIÓN
450143	Ciencia y Tecnología en la Cultura Contemporánea	OPT.	4		8	X al XII	C450126 y Autorización
450144	Organización del Conocimiento Científico, Comunidades y Estructuras	OPT.	4		8	X al XII	C450126 y Autorización
450145	Análisis e Interpretación del Discurso Científico	OPT.	4		8	X al XII	C450127 y Autorización
450146	Didáctica y Estrategias para la Divulgación Científica	OPT.	3	2	8	X al XII	C450127 y Autorización
450147	Proyectos y Productos para la Divulgación Científica	OPT.	3	2	8	X al XII	C450128 y Autorización
450148	Periodismo Científico	OPT.	3	2	8	X al XII	C450128 y Autorización
450149	Temas Selectos de Comunicación de las Ciencias y Divulgación Científica	OPT.	4		8	X al XII	C450128 y Autorización

BLOQUE IV: COMUNICACIÓN POLÍTICA

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIANCIÓN
450150	Sistemas Políticos Comparados	OPT.	4		8	X al XII	C450126 y Autorización
450151	Nuevos Actores Sociales, Instituciones Políticas y Comunicación	OPT.	4		8	X al XII	C450126 y Autorización
450152	Análisis y Construcción del Discurso Político	OPT.	4		8	X al XII	C450127 y Autorización
450153	Medios de Comunicación y Gestión del Espacio Público	OPT.	4		8	X al XII	C450127 y Autorización
450154	Diseño de Estrategias de Comunicación Política	OPT.	3	2	8	X al XII	C450128 y Autorización
450155	Producción y Análisis de Mensajes Políticos	OPT.	3	2	8	X al XII	C450128 y Autorización
450156	Temas Selectos de Comunicación Política	OPT.	4		8	X al XII	C450128 y Autorización

B. OPTATIVAS DIVISIONALES E INTERDIVISIONALES

Objetivo: Proporcionar conocimientos y herramientas para evaluar mensajes, procesos y estrategias comunicativas desde perspectivas interdisciplinarias y de trabajo grupal, lo que requiere del conocimiento de la naturaleza de los mensajes, su organización y sus soportes, así como de los contextos de producción, circulación y consumo. Consolidar una formación integral en el campo de las Ciencias de la Comunicación de acuerdo al perfil de la licenciatura y de la unidad.

El alumno, previa asesoría, y con la autorización del Coordinador de Estudios, deberá cursar al menos 24 créditos de UEA de la siguiente lista o de otros planes de estudio de la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño o de otras Divisionales de la Unidad Cuajimalpa que apruebe el Consejo Divisional de CCD de la Unidad Cuajimalpa.

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIANCIÓN
450157	Análisis de los Discursos Audiovisuales	OPT.	4		8	V al XII	Autorización
450158	Apreciación Musical	OPT.	4		8	V al XII	Autorización
450159	Lenguaje Hipermediático: Sintaxis y Gramática	OPT.	4		8	V al XII	Autorización
450160	Discursos Literarios Latinoamericanos Contemporáneos	OPT.	4		8	V al XII	Autorización

C. OPTATIVAS DE MOVILIDAD DE INTERCAMBIO: Se cursan al terminar el nivel de formación básica.

Objetivo: Ampliar las perspectivas de la formación profesional mediante la interacción en contextos académicos y culturales diferentes.

Las optativas de movilidad de intercambio podrán cursarse en otra Unidad Universitaria o en otras instituciones de educación superior, conforme a lo señalado en el apartado VII de modalidades de operación.

El alumno, previa asesoría, y con la autorización del Coordinador de Estudios, deberá cursar al menos 36 créditos de UEA optativas.

CLAVE	NOMBRE	OBL/OPT	HORAS TEORÍA	HORAS PRÁCTICA	CRÉDITOS	TRIMESTRE	SERIACIÓN
450165	Optativa de Movilidad de Intercambio I	OPT.			9	VII al XII	Autorización
450166	Optativa de Movilidad de Intercambio II	OPT.			9	VII al XII	Autorización
450167	Optativa de Movilidad de Intercambio III	OPT.			9	VII al XII	Autorización
450168	Optativa de Movilidad de Intercambio IV	OPT.			9	VII al XII	Autorización

III. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS

	CRÉDITOS
Primer Nivel: Tronco General Formación Inicial	32
Segundo Nivel: Formación Básica	178
Tercer Nivel:	
Formación Profesional Obligatorias	111
Formación Profesional Optativas	108 (mín.)
TOTAL DE CRÉDITOS	429 (mín.)

IV. NÚMERO NORMAL Y MÁXIMO DE CRÉDITOS QUE SE PODRÁN CURSAR POR TRIMESTRE

El número de créditos normal y máximo que podrán cursarse por trimestre será:

Trimestre	Normal	Máximo	Trimestre	Normal	Máximo
I	32	32	VII	36	46
II	33	43	VIII	39	49

III	33	43	IX	36	46
IV	38	48	X	36	46
V	38	48	XI	36	46
VI	36	46	XII	36	46

V. REQUISITOS PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO O LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

1. Haber acreditado un mínimo de 429 créditos, tal y como lo marca el plan.
2. Haber obtenido la certificación del manejo de las cuatro habilidades del idioma inglés (comprensión de textos, comprensión auditiva, expresión oral y escritura) en el nivel intermedio, expedida por la Coordinación de Lenguas Extranjeras de la Unidad Cuajimalpa o por cualquier institución de enseñanza de lenguas extranjeras reconocida por la UAM. Para el caso de extranjeros cuya lengua materna no sea el español, deberán acreditar el nivel avanzado de esta lengua.
3. Haber cumplido con el Servicio Social, de acuerdo con el Reglamento de Servicio Social a Nivel Licenciatura de la UAM.

VI. DURACIÓN PREVISTA PARA LA CARRERA

La duración prevista de la carrera es de 12 trimestres.

VII. MODALIDADES DE OPERACIÓN

La operación de este plan está fundada en opciones de flexibilidad y movilidad que buscan propiciar el desarrollo de habilidades de interacción, aprendizaje y práctica en ambientes que contribuyan al enriquecimiento de las perspectivas disciplinarias y culturales de los alumnos. Incluye dos tipos de movilidad:

1. *Movilidad por Optativas Divisionales e Interdivisionales.* Los alumnos podrán cursar UEA de licenciaturas de otras divisiones de la Unidad Cuajimalpa, previa autorización del Coordinador de Estudios correspondiente. También incluye UEA optativas programadas por el Consejo Divisional para esta licenciatura.
2. *Movilidad de Intercambio Académico entre unidades universitarias y otras instituciones de educación superior (Optativas de Movilidad de Intercambio).* Los alumnos deberán cursar determinadas UEA, bajo la modalidad de intercambio académico en otras unidades de esta Universidad, o en otras instituciones de educación superior con las que la Universidad haya celebrado un convenio interinstitucional. Se evaluará la pertinencia académica de los estudios que el alumno pretenda cursar y se informará al Coordinador de Estudios correspondiente

para que éste realice la autorización de inscripción en la UEA que el alumno cursará en la institución receptora. El alumno deberá inscribirse a las UEA marcadas en este plan de estudios.

Los profesores de carrera deberán asesorar a los alumnos en el proceso de selección de rutas curriculares de las UEA Optativas que le sean más útiles para consolidar su formación profesional.

Modalidades de UEA. De acuerdo al modelo educativo de la Unidad Cuajimalpa, las UEA se diseñan bajo alguna de las siguientes modalidades:

- a. Seminario: Se refiere al trabajo realizado alrededor de uno o varios temas planificados, para desarrollarse en sesiones en las que los alumnos presentan y discuten lo que se investiga previamente, relativo al tema. Implica la participación activa, la búsqueda de información, la elaboración de documentos y argumentos y habilita para la discusión y la construcción de consensos y/o conclusiones y juicios.
- b. Taller: Hace referencia al trabajo que realiza el alumno en la aplicación práctica de contenidos teóricos, técnicos y metodológicos. Requiere la participación activa del alumno y la conducción adecuada del profesor. Habilita fundamentalmente en dominios prácticos, técnicos y metodológicos.
- c. Unidades basadas en problemas y proyectos (módulos): Se refiere al trabajo realizado por el alumno de manera grupal, orientado a la solución de problemas de investigación multidisciplinarios, que pueden estar en el campo del conocimiento (objetos de conocimiento), o en los procesos sociales y humanos (problemas). Implica la participación activa del alumno, el trabajo en equipo, la integración de contenidos teóricos, técnicos y metodológicos; requiere de la conducción adecuada del profesor y habilita en dominios profesionales.
- d. Asignatura: Se refiere al trabajo desarrollado por el alumno para comprender los conocimientos teóricos y metodológicos de leguajes disciplinarios impartidos por el profesor. Implica la atención del alumno y adecuada exposición del profesor; que habilita en manejos conceptuales.