

Colaboran

HUBERTO BATIS (Guadalajara, 1934). Ensayista y crítico literario. Obtuvo la maestría en lengua y literatura españolas en la UNAM. Fundador de *Cuadernos del Viento*; colaborador de *Cuadernos del Viento*, *El Heraldo Cultural*, *La Revista de Bellas Artes*, *Siempre!* y *Unomásuno*. Miembro del SNCA 2000-2006. Premio Jalisco de Literatura 1999 y Medalla de Oro de Bellas Artes 2010.

RAMÓN CASTILLO (Orizaba, 1981). Egresado de la licenciatura en filosofía en la UdeG. Becario en el área de ensayo en la Fundación para las Letras Mexicanas de 2009 a 2011.

JOSÉ FRANCISCO CONDE ORTEGA (Atlixco, 1951). Es poeta, crítico y ensayista. Estudió letras en la UNAM y es profesor e investigador de la UAM-Azcapotzalco. Es autor de más de una treintena de libros, entre ellos, *Vocación de silencio* (1985), *La sed del marinero que regresa* (1988) y *Los lobos viven del viento* (1992). La antología personal *Espina del tiempo* (2014) es su más reciente libro.

SOFÍA GAMBOA DUARTE. Realizó estudios de licenciatura y de maestría en filosofía en la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ). Ha publicado los libros *Travesía del arte contemporáneo* y *Francisco Goitia. Obsesión en soledad*.

JESÚS VICENTE GARCÍA (ciudad de México, 1969). Estudió letras hispánicas (UAM). En 2009 obtuvo el segundo lugar en el IX Premio de Narrativa Breve Tirant lo Blanc. Su libro más reciente es *La ciudad de los deseos cumplidos*, bajo el sello Fridaura.

PAUL JAUBERT. Estudió derecho (Escuela Libre de Derecho). Es especialista en derecho de autor. De 2000 a 2008 fue abogado general de la Sociedad General de Escritores de México.

JAIME LABASTIDA (Los Mochis, Sinaloa 1939). Poeta y ensayista. Doctor en filosofía por la UNAM. Miembro de número del Colegio de Sinaloa, de la Academia Mexicana de la Lengua, del Seminario de Problemas Científicos y Filosóficos y de la Asociación Filosófica de México. Socio Honorario de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. Recibió la Medalla de Oro de Bellas Artes 2009, el Premio Juan Pablos 2009 y el Premio Mazatlan de Literatura 2013.

ADRIANA MALVIDO (ciudad de México, 1957). Escritora y periodista cultural. Ha sido colaboradora de *Unomásuno*, *La Jornada*, *Proceso*,

Cuartoscuro y *Laberinto*, entre otros. Algunos de sus libros son *La Reina Roja: el secreto de los mayas en Palenque y Zapata sin bigote: andanzas de Guillermo Arriaga, el bailarín*. Recibió en 2011 el Premio Nacional de Periodismo.

LLAMIL MENA BRITO SÁNCHEZ. Es historiador por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Actualmente realiza la maestría en historia del arte en la misma institución.

PABLO MOLINET (Salamanca, 1975). Es autor de *Poemas del jardín y del baldío* (Alforja, 2002). Premio Nacional de Poesía Ramón López Velarde 1998. Becario de la Fundación para las Letras Mexicanas 2004-2006. Textos suyos en *La Nave*, *La Otra*, *pliego16* y *Tierra Adentro*.

MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ (Cuernavaca, 1972). Poeta, historiador y crítico de arte. Es autor, entre otros, de los libros de poesía *El origen de la niebla*, *El lugar de la ausencia* y *Fragmentos sobre el muro*.

OCTAVIO PAZ (1914 - 1998). Poeta y ensayista. Fundador y director de *Plural* y *Vuelta*. Su obra ha sido traducida a 32 idiomas. Entre los reconocimientos obtenidos destacan el Premio Xavier Villaurrutia 1956 por *El arco y la lira*; el Premio Jerusalén de Poesía 1977; el Premio Cervantes 1981; el Premio Príncipe de Asturias 1993, y el Premio Nobel de Literatura 1990. Algunos de sus libros son *¡No pasarán!* (1936), *Libertad bajo palabra* (1949), *¿Águila o sol?* (1951), *La estación violenta* (1958), *Blanco* (1967) y *Ladera Este* (1969).

MATEO PIZARRO (Bogotá, 1984). Es artista plástico. Estudió Artes Electrónicas en la Universidad de los Andes.

JAIME AUGUSTO SHELLEY (ciudad de México, 1937). En 1960 aparece su primer libro, *La rueda y el eco*. Fue becario del Centro Mexicano de Escritores y es creador artístico del Sistema Nacional de Creadores de Arte.

ANTONIO TOCA FERNÁNDEZ (ciudad de México, 1943). Estudió arquitectura (UIA). En 1999 obtuvo el Premio Nacional Mario Pani del Colegio de Arquitectos de México y en 2009 fue miembro del jurado del premio Cemex, en Monterrey.

JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES (ciudad de México, 1977). Estudió arquitectura (UI). Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas y del Programa Jóvenes Creadores del Fonca. En 2009 publicó la novela *El jardín de las delicias*.



Descarga *Tiempo en la casa*, suplemento.
“La lectura”, Raúl Falcó.
“Hermanas”, Gilma Luque.