

colaboran

ELISA BUCH (ciudad de México). Licenciada en sociología y maestra en letras latinoamericanas. Ha publicado *Voces alzadas* (1994), *Quien se atreve* (2003) y *A cuentagotas* (2007).

RAMÓN CASTILLO (Orizaba, 1981). Egresado de la licenciatura en filosofía en la UdeG. Becario en el área de ensayo en la Fundación para las Letras Mexicanas de 2009 a 2011.

DALÍ CORONA (ciudad de México, 1983). Ha publicado, entre otros, los poemarios *Volitario* y *Desfiladero*. En 2009 obtuvo el Premio Nacional de Poesía Efraín Huerta y en 2012 el Premio Nacional de Poesía Joven Francisco Cervantes Vidal.

MIGUEL ÁNGEL FLORES. Es profesor de tiempo completo de la UAM-Azcapotzalco. Ha publicado poesía, ensayo y traducciones de poesía, entre sus libros destacan *Pasajero de sombras* y *Sentimiento de un accidental*.

JESÚS VICENTE GARCÍA (ciudad de México, 1969). Estudió letras hispánicas (UAM). En 2009 obtuvo el segundo lugar en el IX Premio de Narrativa Breve Tirant lo Blanc. Su libro más reciente es *La ciudad de los deseos cumplidos*, bajo el sello Fridaura.

ENRIQUE GONZÁLEZ CASANOVA (ciudad de México, 1951). Es egresado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM donde estudió la licenciatura de sociología y la maestría en sociología política. Estudió el doctorado en ciencia política en la Universidad de East Anglia, en Norwich, Inglaterra. Ha sido docente en diversas instituciones de educación superior como la UNAM, el ITAM y el ITESM.

PAUL JAUBERT. Estudió derecho (Escuela Libre de Derecho). Es especialista en derecho de autor. De 2000 a 2008 fue abogado general de la Sociedad General de Escritores de México.

HERNÁN LARA ZAVALA (ciudad de México, 1946). Narrador y ensayista. Fue becario del International Writing Program, Universidad de Iowa, en 1987 y del Consejo Británico en 1990 y 1992. Miembro del SNCA desde 1994. Ha publicado, entre otros, *El mismo cielo*, la novela *Charras*, *Flor de nochebuena* y otros cuentos y *Después del amor y otros cuentos*.

LLAMIL MENA BRITO SÁNCHEZ. Es historiador por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Actualmente realiza la maestría en historia del arte en la misma institución.

JORGE MENDOZA ROMERO (Puebla, 1983) Egresado de la licenciatura en lingüística y literatura hispánica y de la maestría en literatura mexicana, ambas por la BUAP. Ha sido becario del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes de Puebla y de la Fundación para las Letras Mexicanas en el área de ensayo. Ha publicado en las revistas *Alforja*, *Tierra Adentro*, *Casa del Tiempo*, *Biblioteca de México*, y la *Revista de la Universidad de México*. Actualmente es el coordinador general de la Enciclopedia de la Literatura en México, www.lem.mx.

JAVIER MEZA. Es profesor de tiempo completo en la UAM-Xochimilco. Es autor de los libros *El laberinto de la mentira*, *Don Guillén de Lampart* y *la Inquisición* y *Viejos y nuevos sofistas*. Ha escrito varios artículos publicados en diferentes revistas como *Versión*, *Argumentos* y *Veredas*, entre otras.

MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ (Cuernavaca, 1972). Poeta, historiador y crítico de arte. Es autor, entre otros, de los libros de poesía *El origen de la niebla*, *El lugar de la ausencia* y *Fragmentos sobre el muro*.

MATEO PIZARRO (Bogotá, 1984). Es artista plástico. Estudió Artes Electrónicas en la Universidad de los Andes.

JUAN PATRICIO RIVEROLL (1979, ciudad de México). Director, escritor y productor de cine. Estudió Comunicación en la Universidad Iberoamericana. Realizó su primer largometraje, *Ópera*, en 2007.

MARIO SAAVEDRA Escritor, periodista, editor, catedrático y crítico. Ha publicado en periódicos y revistas como *Excelsior*, *El Universal*, *Siempre!*, *Revista de la Universidad* y *El Búho*. Es autor de los ensayos biográficos *Elías Nandido: Poeta de la vida, poeta de la muerte* y *Rafael Solana: Escribir o morir*.

JAIME AUGUSTO SHELLEY (ciudad de México, 1937). En 1960 apareció su primer libro *La rueda y el eco*. Fue becario del Centro Mexicano de Escritores y es creador artístico del Sistema Nacional de Creadores de Arte.

BEATRIZ SOLÍS LEREE. Desde 1974 es profesora titular en la carrera de comunicación social de la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Xochimilco, en el Departamento de Educación y Comunicación. Entre sus publicaciones destacan *Latin American Television Series*, *La televisión en América Latina*, *La reforma de los medios: una moneda al aire* y *El marco jurídico de las políticas de comunicación social*.

JOSÉ JUAN TABLADA (ciudad de México, 1871 - New York, 1945). Poeta, diplomático y periodista. Entre sus libros figuran *El florilegio* (1899), *Al sol y bajo la luna* (1918), *Un día* (1919), *Li-Po y otros poemas* (1920), *El jarro de las flores* (1922) y *La feria* (1928). Entre las formas poéticas que cultivó figuran el caligrama y el haikú.

RAFAEL TORIZ (Veracruz, 1983). Es egresado de la Facultad de Lengua y Literatura Hispánica (UV). Entre sus publicaciones destacan *Animalia*, editado por la Universidad de Guanajuato, y *Metaficciones*, editado por la UNAM, ambos en 2008.

GABRIEL TRUJILLO MUÑOZ (Mexicali, Baja California, 1958). Poeta, narrador y ensayista. Profesor y editor universitario. Cuenta con más de 30 libros publicados. Miembro de la Academia Mexicana de la Lengua desde 2011. Su libro más reciente es *Círculo de fuego*.

JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES (ciudad de México, 1977). Estudió arquitectura (UI). Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas y del Programa Jóvenes Creadores del Fonca. En 2009 publicó la novela *El jardín de las delicias*.



Descarga *Tiempo en la casa*, suplemento.
“El Libro de Era”, Lorenzo León Diez.