

colaboran

WALTER BELLER. Doctor en filosofía y maestro en teoría psicoanalítica. Ha sido profesor investigador en la UAM y en otras instituciones públicas y privadas del país y ha publicado diversos textos sobre educación, epistemología e historia de la ciencia. Es Coordinador General de Difusión de la UAM y profesor en la unidad Xochimilco.

RAMÓN CASTILLO (Orizaba, 1981). Egresado de la licenciatura en filosofía en la UdeG. Becario en el área de ensayo en la Fundación para las Letras Mexicanas de 2009 a 2011. Colaborador de *Laberinto*, suplemento del periódico *Milenio*, *Replicante* y *Casa del tiempo*.

LUCÍA LEONOR ENRÍQUEZ (ciudad de México, 1981). Directora, dramaturga, actriz y traductora. Becaria de la Fundación para las Letras Mexicanas. En 2009 publicó *Nadie se va a reír*.

MIGUEL ÁNGEL FLORES. Es profesor de tiempo completo de la UAM-Azcapotzalco. Ha publicado poesía, ensayo y traducciones de poesía, entre sus libros destacan *Pasajero de sombras* y *Sentimiento de un accidental*.

MOISÉS ELÍAS FUENTES (Managua, Nicaragua, 1972). Poeta y ensayista, ha publicado el libro de poesía *De tantas vidas posibles*. En colaboración con Guillermo Fernández Ampí tradujo del inglés al español *Ciudad tropical y otros poemas* (2009), primer libro de Salomón de la Selva.

JESÚS VICENTE GARCÍA (ciudad de México, 1969). Estudió letras hispánicas (UAM). En 2009 obtuvo el segundo lugar en el IX Premio de Narrativa Breve Tirant lo Blanc, organizado por el Orfeo Catalán. Su libro más reciente es *Después de bailar, ¿qué?*, bajo el sello Fridaura.

JORGE PABLO GRAUE (Bielefeld, Alemania, 1979). Estudió la carrera de letras hispánicas en la Unidad Iztapalapa de la UAM, donde cursó también la maestría y el doctorado en Humanidades. Ha sido profesor de literatura en el Tecnológico de Monterrey, campus ciudad de México y Santa Fe.

BAUDELIO LARA (Teocaltiche, Jalisco, 1959). Poeta y ensayista. Editor de *El Zahir*. Colaborador de *El Cocodrilo Poeta*, *El Zahir*, *La Jornada Semanal*, *Luvina*, *Tierra Adentro* y *Transhumancia*. Ha publicado numerosos textos sobre artes plásticas. Premio Nacional de Poesía Efraín Huerta en 1997 por *El ángel ebrio*.

JOSÉ MARTÍ (La Habana, 1853 - Dos Ríos, 1895). Escritor cubano, apóstol de la independencia de Cuba. Ejerció el periodismo y fundó en 1892 el diario *Patria*. Algunos de sus libros son *Ismaelillo*, *Versos sencillos*, *Versos libres* y la novela *Amistad funesta*. En 1889 fundó y dirigió la revista para niños *La edad de oro*.

LLAMIL MENA BRITO. Es historiador por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Actualmente realiza la maestría en historia del arte en la misma institución.

FRANCISCO MERCADO NOYOLA (ciudad de México, 1980). Es egresado de la licenciatura en lengua y literaturas hispánicas y de la maestría en letras mexicanas por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

STEPHEN MURRAY KIERNAN (Dublín, Irlanda). Es director del Instituto Carlyle, consultor principal en asuntos universitarios para el Banco Mundial y editor del *Anáhuac Journal* publicado por la Universidad de Oxford. Es académico de la Academia Nacional de Historia y Geografía y miembro de la Legión de Honor Nacional de México.

ALFONSO NAVA (ciudad de México, 1981). Ha sido becario de diversas instituciones de fomento a la cultura. En 2004 ganó el Concurso Nacional de Cuento Beatriz Espejo. En 2010 publicó la antología de autores capitalinos *Letras en el asfalto*.

GERARDO PIÑA (ciudad de México, 1975). Estudió lengua y literaturas hispánicas en la UNAM. Es autor de *La erosión de la tinta y otros relatos*, *La última partida* y *La novela comienza*. Su novela más reciente es *Los perros del hombre*.

MATEO PIZARRO (Bogotá, 1984). Es artista plástico. Estudió Artes Electrónicas en la Universidad de los Andes.

QUIRARTE + ORNELAS. Pareja de artistas mexicanos integrada por Anabel Quirarte (México, 1980) y Jorge Ornelas (México, 1979). Su obra, realizada en colaboración desde el 2004, ha sido expuesta individualmente en Nueva York, Frankfurt, Seúl, Monterrey y la ciudad de México, y colectivamente en distintas ciudades de América, Europa y Asia. Su obra se encuentra en colecciones de arte de instituciones y fundaciones de todo el mundo.

ROBERTO RÍOS MICHEL (Puerto Vallarta, 1981). Es cocinero. Estudió letras hispánicas e historia en la Universidad de Guadalajara. Becario en 2009-20110 de la Fundación para las Letras Mexicanas.

HÉCTOR ANTONIO SÁNCHEZ (Minatitlán, 1982). Estudió letras hispánicas en la Universidad Veracruzana y el Bridgewater College de Virginia. En 2003 recibió el Premio Latinoamericano de Cuento Edmundo Valadés. Ha sido becario del IVEC, el Centro Mexicano de Escritores, la Fundación para las Letras Mexicanas y el Fonca.

JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES (ciudad de México, 1977). Estudió arquitectura (UI). Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas y del Programa Jóvenes Creadores del Fonca. En 2009 publicó la novela *El jardín de las delicias*.



Descarga *Tiempo en la casa*, suplemento.
Alguien anda diciendo por ahí que soy yo
Joaquín-Armando Chacón