

# colaboran

RAMÓN CASTILLO (Orizaba, 1981). Egresado de la licenciatura en Filosofía en la UdeG. Becario en el área de ensayo en la Fundación para las Letras Mexicanas de 2009 a 2011.

NORA DE LA CRUZ (Estado de México, 1983). Ha realizado estudios en Literatura en la UNAM, UAM y el Claustro de Sor Juana. Ha colaborado en publicaciones digitales como *La Fábrica de Mitos Urbanos*, *Distintas Latitudes*, *Hoja Blanca*, *Posdata* y *Testigos Modestos*.

MIGUEL ÁNGEL FLORES VILCHIS (Ciudad de México, 1983). Es licenciado en Comunicación Social por la unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana. Colaborador de Radio Chapultepec, Fuerza Informativa Azteca, UAM Radio, el *Semanario de la UAM* y *Casa del tiempo*.

MOISÉS ELÍAS FUENTES (Managua, Nicaragua, 1972). Poeta y ensayista, ha publicado el libro de poesía *De tantas vidas posibles* (2007). En colaboración con Guillermo Fernández Ampí tradujo del inglés al español *Ciudad tropical y otros poemas* (2009), primer libro de Salomón de la Selva.

JESÚS VICENTE GARCÍA (Ciudad de México, 1969). Estudió Letras Hispánicas (UAM). En 2009 obtuvo el segundo lugar en el IX Premio de Narrativa Breve "Tirant lo Blanc", organizado por el Orfeo Catalán. Su libro más reciente es *Después de bailar, ¿qué?*, bajo el sello Fridaura.

ADÁN MEDELLÍN (Ciudad de México, 1982). Licenciado en Lengua y Literaturas Hispánicas por la UNAM. Es autor de *Vértigos* (Instituto Mexiquense de Cultura, 2010), *Tiempos de Furia* (Ediciones B, 2013) y *El canto circular* (Instituto Literario de Veracruz-Conaculta-INBA, 2013). Es jefe de redacción de *Playboy México*.

PABLO MOLINET (Salamanca, 1975). Es autor de *Poemas del jardín y del baldío* (Alforja, 2002). Premio Nacional de Poesía "Ramón López Velarde" 1998. Becario de la Fundación para las Letras Mexicanas de 2004 a 2006. Textos suyos en *La Nave*, *La Otra*, *pliego16* y *Tierra Adentro*.

STEPHEN MURRAY KIERNAN (Dublín, Irlanda). Es director del Instituto Carlyle, consultor principal en asuntos universitarios para el Banco Mundial y editor del *Anáhuac Journal* publicado por la Universidad de Oxford. Es académico de la Academia Nacional de Historia y Geografía y miembro de la Legión de Honor Nacional de México.

ALFONSO NAVA (Ciudad de México, 1981). Ha sido becario de diversas instituciones de fomento a la cultura. En 2004 ganó el Concurso Nacional de Cuento "Beatriz Espejo" y en 2016 obtuvo el Premio Latinoamericano de Novela "Sergio Galindo" por *Sick & McFarland*. Una novela pretenciosa, novela escrita junto a Alejandro Arteaga.

GERARDO PIÑA (Ciudad de México, 1975). Es doctor en Letras Inglesas por la University of East Anglia. Es autor de *La erosión de la tinta y otros relatos*, *La última partida* y *La novela comienza*. Su novela más reciente es *Los perros del hombre*.

MATEO PIZARRO (Bogotá, 1984). Es artista plástico. Estudió Artes Electrónicas en la Universidad de los Andes.

BRENDA RÍOS (Acapulco, 1975). Escritora, editora, traductora, profesora universitaria. Premio Nacional de Poesía "Ignacio Manuel Altamirano" 2013. Autora de los libros *Las canciones pop hacen pop en mí*, *Ensayos sobre lo ridículo, lo cotidiano, lo grotesco*, (2013); *Empacados al vacío*, *Ensayos sobre nada* (2013) y *El vuelo de Francisca* (2011).

MAURICIO RUIZ. Escritor mexicano. Ha sido finalista en los premios Bridport y Myriad Editions en el Reino Unido, así como el Fish Short Story Prize en Irlanda. Su primer libro, *Y sin querer te olvido*, fue publicado a finales de 2014.

JORGE RUIZ DUEÑAS (Guadalajara, 1946). Profesor fundador de la UAM. Es miembro del Patronato de la Fundación René Avilés Fabila y del Museo del Escritor. En 1997 obtuvo el premio Xavier Villaurrutia y en 1992 el Nacional de Periodismo. Entre sus libros publicados están *Las noches de Salé* y *Contratas de sangre y algunas noticias imaginarias*.

HÉCTOR ANTONIO SÁNCHEZ (Minatitlán, 1982). Estudió Letras Hispánicas en la Universidad Veracruzana y el Bridgewater College de Virginia. En 2003 recibió el Premio Latinoamericano de Cuento "Edmundo Valadés". Ha sido becario del IVEC, el Centro Mexicano de Escritores, la Fundación para las Letras Mexicanas y el Fonca.

CLAUDIA SOLÍS-OGARRIO. Poeta, comunicóloga e internacionalista mexicana. Tiene publicados los libros *Poemas al fresco*, *Insomnios* y *El Colibrí del Delta*. Tradujo al español al poeta zulú Mazisi Kunene. Es consultora y promotora nacional e internacional independiente.

ANTONIO TOCA FERNÁNDEZ (Ciudad de México, 1943). Estudió Arquitectura (UIA). En 1999 obtuvo el Premio Nacional Mario Pani del Colegio de Arquitectos de México y en 2009 fue miembro del jurado del premio Cemex, en Monterrey.

FÉLIX LOPE DE VEGA Y CARPIO (Madrid, 1562 - íbid. 1635). El llamado "Fénix de los Ingenios" fue uno de los máximos representantes del Siglo de Oro; poeta y dramaturgo, entre sus obras más conocidas se encuentran *Novelas a Marcia Leonarda*, *Fuenteovejuna*, *La dama boba* y *El arte nuevo de hacer comedias en este tiempo*.

JD VICTORIA (Cuernavaca, Morelos, 1969). Es autor de *La celebración de otoño* (1995), *Tierra junta* (2004) y *Boca de la lumbre* (2006). Obtuvo el Premio Estatal de Literatura Morelos en 2002. Becario del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes en 2004 y 2006.



*Tiempo en la casa. Paul Valéry: la inteligencia versifica*  
Miguel Ángel Flores