

Editorial

MÉXICO CELEBRA SU BICENTENARIO como país independiente y el centenario de una Revolución cuyo resultado fue una nueva Constitución. La Universidad Autónoma Metropolitana se une a los festejos patrios con una serie de publicaciones que enriquecen nuestra memoria histórica y permiten contrastar nuestro pasado con nuestro presente.

Partes de esos contrastes son, en este número de *Casa del tiempo*, un acercamiento a la obra de fray Melchor Talamantes; la mirada curiosa respecto a la fábrica de pólvora de Santa Fe –la gran proveedora de la pólvora para la guerra independiente–; un íntimo paseo por un edificio emblemático del siglo pasado; el conflicto de la realidad con los mundos virtuales; y la crónica en torno a la búsqueda del genoma humano, donde el del mexicano tiene ya su registro.

Recomendamos, entre otras creaciones, la poesía de dos poetas mayores: Jaime Augusto Shelley y Juan Cervera, junto con el paseo por las sugerentes obras visuales de Carlos Amoraes.

Casa del tiempo, a su vez, vuelve la mirada hacia su origen, hace treinta años. Los primeros constructores de esta revista comparten con los lectores de hoy sus recuerdos de las jornadas iniciales de esta publicación con felicidad y asombro. Los nombres de muchos de los autores que han contribuido a la elaboración del amplio registro de voces y visiones en torno a la cultura de estos años tienen ya una dimensión y una estatura propia. Otros han partido; nuevas voces se han sumado a estas páginas en una apuesta por hacer más amplios los horizontes y registros de nuestro conocimiento y sensibilidad.

Lea usted, y acompañe a *Casa del tiempo* hacia su próximo aniversario. 