

Colaboran

- ALEJANDRO ARTEAGA (ciudad de México, 1977). Estudió lengua y literatura hispánicas (UNAM). Ha colaborado en las revistas *Pliego 16* y *Opción*. Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas en el área de narrativa.
- PABLO CORCUERA MARTÍNEZ DEL RÍO. Es ecólogo y profesor investigador en la División de Ciencias Biológicas y de la Salud de la UAM-Iztapalapa. Sus líneas de investigación versan sobre la ecología y la bioconservación, con especialidad en antrópodos. Sus textos se han publicado en diversos libros y revistas científicas.
- DALÍ CORONA (ciudad de México, 1983). Sus poemas han aparecido en diversas revistas y diarios del país. Entre sus publicaciones se encuentran los libros *Voltario* y *Desfiladero*, ambos editados en 2007. En 2009 obtuvo el Premio Nacional de Poesía Efraín Huerta. Es becario de la Fundación para las Letras Mexicanas y del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (Fonca).
- ÚRSULA FUENTESBERAIN (Guanajuato, 1982). Estudió Comunicación (Universidad Iberoamericana). Ha sido coeditora de las revistas *Día Siete* y *Dónde ir*. Es becaria de la Fundación para las Letras Mexicanas en el área de narrativa.
- JESÚS VICENTE GARCÍA (ciudad de México, 1969). Estudió letras hispánicas (UAM) y cuenta con un diplomado en creación literaria (Sogem). En 2009 obtuvo el segundo lugar en el IX Premio de Narrativa Breve Tirant lo Blanc, organizado por el Orfeo Catalán. Sus textos han sido publicados en diversos diarios y revistas nacionales. Su libro más reciente es *La ciudad de los deseos cumplidos*, bajo el sello Fridaura.
- LORENA GÓMEZ CALDERÓN (Chihuahua, 1960). Estudió en la Escuela de Periodismo Carlos Septién García. Laboró en el INBA, donde se especializó en literatura latinoamericana y en las llamadas *artes no convencionales*. Es encargada de comunicación y enlace de la Dirección de Artes Visuales y Escénicas de la UAM.
- PAUL JAUBERT. Estudió derecho (Escuela Libre de Derecho). Es especialista en derecho de autor. De 2000 a 2008 fue abogado general de la Sociedad General de Escritores de México (Sogem). Ha colaborado en diversas publicaciones periódicas del país.
- CECILIA L. JIMÉNEZ-SIERRA. Tiene un doctorado en ciencias (UNAM) y es profesora investigadora en la División de Ciencias Biológicas y de la Salud en la UAM-Iztapalapa. Sus líneas de investigación versan sobre la ecología de zonas áridas, la biología reproductiva y la dinámica poblacional de vegetales, con especialidad en cactáceas endémicas de México. Sus textos se han publicado en diversos libros y revistas científicas.
- ALFREDO LOERA (México, 1983). Estudió la licenciatura en contaduría pública y finanzas (ITESM) y tiene un diplomado en creación literaria. Entre 2008 y 2009 fue catedrático en la Universidad Interamericana del Norte. Está en prensa su libro de cuentos *Fuegos fatuos*. Es becario de la Fundación para las Letras Mexicanas.
- ERNESTINA LOYO (Tampico, 1958). Editora y traductora, laboró en el área de producción editorial en el Fondo de Cultura Económica. Desde 2007 es encargada de publicaciones de la Dirección de Información y Documentación de la Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe (SEPI).
- AVRIL MARTÍNEZ BLANCO (ciudad de México, 1984). Estudió lengua y literatura hispánicas (UNAM). Sus textos se han publicado en diversas revistas del país. Es becaria de la Fundación para las Letras Mexicanas en el área de narrativa.
- MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ (Cuernavaca, 1972). Poeta, historiador y crítico de arte, tiene el doctorado en historia del arte (UNAM). Ha publicado en *El Financiero*, *La Jornada Semanal* y *Crónica*. Es autor de varios libros de ensayo y director de la revista *Tinta seca*.
- ALFONSO NAVA (ciudad de México, 1981). Estudió Comunicación (UNAM). Fue coeditor de la revista literaria *Pliego 16* y reportero del semanario *Por fin* de *El Universal*. Es profesor de narrativa en el Centro Cultural Angoras. Ha sido becario de diversas instituciones de fomento a la cultura. En 2004 ganó el primer lugar en el Concurso Nacional de Cuento Beatriz Espejo. En 2010 publicó la antología de autores capitalinos *Letras en el Asfalto*.
- ANTONIO NERI "NERILICÓN" (ciudad de México, 1966). Es caricaturista. Sus trabajos se han publicado en diversos medios nacionales e internacionales, entre ellos *The New York Times*.

En 1990 recibió el primer premio del certamen del Club de Periodistas de México y en 1997 el Premio Nacional de Periodismo. Es colaborador de la sección editorial del periódico *El Economista*.

GERARDO PIÑA (ciudad de México, 1975). Estudió lengua y literaturas hispánicas (UNAM) y es doctor en literatura inglesa. Ha impartido clases de literatura en Inglaterra, Canadá y México. Ha colaborado con reseñas, traducciones, ensayos y artículos en diversos diarios. Es autor de *La erosión de la tinta y otros relatos* (2001) y *La última partida* (2008), así como de las traducciones de *The Adventures of Sherlock Holmes* y *Diario de la guerra contra México* (ambas 2007).

XAVIER QUIRARTE (ciudad de México, 1956). Periodista especializado en jazz, rock y música contemporánea, sus textos han aparecido en diversos periódicos y revistas. Su libro más popular es *Ritmos de la eternidad*.

BERNARDO RUIZ (ciudad de México, 1953). Escritor, editor y traductor, es miembro del Sistema Nacional de Creadores. Tiene más de 20 libros publicados; el más reciente es el poemario *Juego de cartas y otros poemas*, publicado en 2009.

JAIME AUGUSTO SHELLEY (ciudad de México, 1937). Realizó estudios en la Facultad de Filosofía y Letras (UNAM). En 1960 apareció su primer libro en *La Espiga Amotinada*. Ha sido colaborador en diversos diarios de circulación nacional y revistas literarias. Es guionista y coguionista de cine y ha dirigido varias obras teatrales. Fue becario del Centro Mexicano de Escritores y es creador artístico del Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA) en la disciplina de letras.

GONZALO SOLTERO (ciudad de México, 1973). Es licenciado en estudios latinoamericanos (UNAM) y candidato a doctor en estu-

dios de política cultural como becario del Conacyt y la SEP. Se ha desempeñado en actividades académicas, editoriales y de difusión cultural en varias universidades. Obtuvo el Premio Nacional de Novela Jorge Ibarguengoitia y el Premio Banamex a la Evolución en Internet. Ha publicado en diversas revistas culturales y es autor de tres libros de cuento y una novela.

RAFAEL TORIZ (México, 1983). Es egresado de la Facultad de Lengua y Literatura Hispánica (UV). Ha sido becario en diversas instituciones de fomento a la cultura. Recibió el Premio Nacional de la Juventud Mexicana en 2009 y el Premio Nacional de Ensayo Carlos Fuentes en 2004. Entre sus publicaciones destacan *Animalia*, editado por la Universidad de Guanajuato, y *Metaficciones*, editado por la UNAM, ambos aparecidos en 2008.

ROBERTO TORRES-OROZCO BERMEO. Es profesor investigador en la División de Ciencias Biológicas y de la Salud en la UAM-Iztapalapa. Sus líneas de investigación versan sobre la ictiología y la ecología del zooplancton dulceacuícola, con especialidad en limnología tropical. Sus textos se han publicado en diversos libros y revistas científicas.

ARTEMIO DE VALLE-ARIZPE (Coahuila, 1888-ciudad de México, 1961). Abogado, diputado, diplomático en España, Bélgica y Holanda, se desempeñó como cronista de la ciudad de México de 1942 a 1961. Fue autor de una extensa obra enfocada al México Colonial.

JORGE VÁZQUEZ (ciudad de México, 1977). Estudió arquitectura (Universidad Iberoamericana). En 2006 fue responsable de las obras de restauración en el atrio de la Catedral Metropolitana. Fue becario del Programa Jóvenes Creadores del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (Fonca) y de la Fundación para las Letras Mexicanas. En 2009 publicó la novela *El jardín de las delicias* bajo el sello Jus.