

colaboran

ZEL CABRERA. Becaria de la Fundación para las Letras Mexicanas, en el área de Poesía durante el periodo 2014 - 2015. Obtuvo el Premio Estatal de Poesía Joven en el 2013, convocado por la Secretaría de Cultura del Estado de Guerrero. Autora de las *plaquettes* de poesía *Nafragios* y *Troya sobre una muralla*. Aparece en la antología de poesía para niños *Triángulo del sol* (Praxis, 2015). Algunos de sus poemas están publicados en diversos medios nacionales como *Confabulario*, *Tierra Adentro* y *Este País*.

MARTHA CERDA (Guadalajara, 1945). Dramaturga, narradora y poeta. Estudió Derecho en la Universidad Autónoma de Guadalajara. Es directora fundadora de la Escuela de Escritores de la Sogem en Guadalajara, Jalisco, presidenta del Centro Guadalajara del PEN Internacional y miembro del Seminario de Cultura Mexicana. Obtuvo el Premio Nacional de Novela Jorge Ibargüengoitia 2007 por *Señuelo*.

JOSÉ FRANCISCO CONDE ORTEGA (Atlixco, Puebla, 1951). Es poeta, crítico y ensayista. Estudió Letras Hispánicas en la UNAM y es profesor investigador de la UAM Azcapotzalco. Es autor de más de una treintena de libros de ensayo, poesía y narrativa. *Espina del tiempo*, publicado por la UAEM, es su libro más reciente.

ROSE CORRAL. Doctora en Literatura Hispánica por El Colegio de México y profesora e investigadora en el Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios de la misma institución. Es miembro de la Asociación Internacional de Hispanistas desde 1988 y del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana, así como del Sistema Nacional de Investigadores.

JESÚS VICENTE GARCÍA (Ciudad de México, 1969). Estudió Letras Hispánicas (uam). En 2009 obtuvo el segundo lugar en el IX Premio de Narrativa Breve "Tirant lo Blanc", organizado por el Orfeo Catalán. Su libro más reciente es *Después de bailar, ¿qué?*, bajo el sello Fridaura.

JOSÉ HOMERO. Poeta, ensayista y editor. Fundador y editor de varias revistas y publicaciones dedicadas a la literatura y la crítica del arte y la sociedad, la más conocida de ellas *Graffiti* (1989-2000). Ha publicado, entre otros, el libro de ensayos *La construcción del amor* y los poemarios *Vista envés de un cuerpo*, *Luz de viento* y *La ciudad de los muertos*.

ADÁN MEDELLÍN (Ciudad de México, 1982). Licenciado en Lengua y Literaturas Hispánicas por la UNAM. Es autor de *Vértigos* (Instituto

Mexiquense de Cultura, 2010), *Tiempos de Furia* (Ediciones B, 2013) y *El canto circular* (Instituto Literario de Veracruz-Conaculta-INBA, 2013). Es jefe de redacción de *Playboy México*.

PABLO MOLINET (Salamanca, 1975). Es autor de *Poemas del jardín y del baldío* (Alforja, 2002). Premio Nacional de Poesía Ramón López Velarde 1998. Becario de la Fundación para las Letras Mexicanas 2004-2006. Textos suyos en *La Nave*, *La Otra*, *pliego16* y *Tierra Adentro*.

MATEO PIZARRO (Bogotá, 1984). Es artista plástico. Estudió Artes Electrónicas en la Universidad de los Andes.

PRAXEDIS RAZO (Ciudad de México, 1983). Es cronista taurino y editor de la revista electrónica *F.I.L.M.E.* (<http://www.filmemagazine.mx/>)

BRENDA RÍOS (Acapulco, 1975). Escritora, editora, traductora, profesora universitaria. Premio Nacional de Poesía "Ignacio Manuel Altamirano" 2013. Autora de los libros *Las canciones pop hacen pop en mí. Ensayos sobre lo ridículo, lo cotidiano, lo grotesco*, (2013); *Empacados al vacío. Ensayos sobre nada* (2013) y *El vuelo de Francisca* (2011).

EDUARDO SUBIRATS (Barcelona, 1947) Filósofo y ensayista español. Actualmente es profesor en New York University y en la Escola da Cidade, Faculdade de Arquitetura de São Paulo. Entre sus obras más reconocidas están *El continente vacío*, *Linterna Mágica*, *Memoria y exilio*, *La existencia sitiada* y *Filosofía y tiempo final*, entre otras.

ANTONIO TOCA FERNÁNDEZ (Ciudad de México, 1943). Estudió Arquitectura (UIA). En 1999 obtuvo el Premio Nacional Mario Pani del Colegio de Arquitectos de México y en 2009 fue miembro del jurado del premio Cemex, en Monterrey.

RAFAEL TORIZ (Veracruz, 1983). Es egresado de Lengua y Literatura Hispánica de la Universidad Veracruzana. Entre sus publicaciones destacan *Animalia*, editado por la Universidad de Guanajuato, y *Metaficciones*, editado por la UNAM, ambos en 2008.

JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES (Ciudad de México, 1977). Estudió Arquitectura (UI). Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas y del Programa Jóvenes Creadores del Fonca. En 2009 publicó la novela *El jardín de las delicias*.

HÉCTOR FERNANDO VIZCARRA (Ciudad de México, 1980). Traductor literario. Maestro y doctorando en Letras por la UNAM. Es autor del libro *Detectives literarios en Latinoamérica: el caso Padura*, así como coautor de la novela infantil *Los detectives del salón catorce*. Becario del Fonca de 2014 - 2015.