

colaboran

- JUAN BAUTISTA MORALES (Guanajuato, 1788 - Villa de Guadalupe Hidalgo, 1856). Escritor, abogado y político. Fue diputado, catedrático de derecho canónico y presidente de la Suprema Corte de Justicia. Colaboró, entre otros periódicos, en *El Hombre Libre*, *La Gaceta*, *El Monitor Republicano* y *El Siglo Diez y Nueve*, donde publicó a partir de 1842 la columna “El gallo pitagórico”.
- VERÓNICA BUJEIRO (Ciudad de México, 1976). Egresada de la licenciatura en Lingüística de la ENAH, guionista y dramaturga. Es autora de los libros *La inocencia de las bestias* y *Nada es para siempre*. Ha sido becaria del IMCINE, del Fonca y de la Fundación para las Letras Mexicanas.
- VÍCTOR MANUEL CÁRDENAS (Colima, 1952 - *ídem*, 2017.) Fue poeta, promotor cultural e historiador. Fue director de la revista *Tierra adentro*. Obtuvo, entre otros, el Premio Nacional de Poesía Joven Elías Nandino, en 1981, y el Premio Nacional de Poesía Ramón López Velarde, en 2007. Es autor de *Después del blues*, *Primer libro de las crónicas*, *Peces y otras cicatrices*, *Poemas para no dejar el cigarro* y *Micaela*, entre otros.
- NORA DE LA CRUZ (Estado de México, 1983). Ha realizado estudios en Literatura en la UNAM, UAM y el Claustro de Sor Juana. Ha colaborado en publicaciones digitales como *La Fábrica de Mitos Urbanos*, *Distintas Latitudes*, *Hoja Blanca*, *Posdata* y *Testigos Modestos*.
- GUILLERMINA CUEVAS (Quesería, Colima, 1950). Poeta, narradora y traductora colimense. Licenciada en Letras por la Universidad de Colima. Es autora, entre otros, de la novela *Piel de la memoria*, el libro de cuentos *Pilar o las espirales de tiempo* y los libros de poesía *Apocryphal Blues* y *De ásperos bordes*.
- MOISÉS ELÍAS FUENTES (Managua, Nicaragua, 1972). Poeta y ensayista, ha publicado el libro de poesía *De tantas vidas posibles* (2007). En colaboración con Guillermo Fernández Ampíe tradujo del inglés al español *Ciudad tropical y otros poemas* (2009), primer libro de Salomón de la Selva.
- JESÚS VICENTE GARCÍA (Ciudad de México, 1969). Estudió Letras Hispánicas (UAM). En 2009 obtuvo el segundo lugar en el IX Premio de Narrativa Breve Tirant lo Blanc, organizado por el Orfeo Catalán. Su libro más reciente es *Después de bailar, ¿qué?*, bajo el sello Fridaura.
- ANDRÉS GARCÍA BARRIOS (1962). Escritor y comunicador. En 1987 mereció la beca para jóvenes escritores del INBA en el área de poesía y, en 1999, el apoyo del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes para realizar proyectos de teatro infantil. Es autor del poemario *Crónica del Alba*.
- FRANCISCO GOÑI (Ciudad de México, 1977). Es poeta, ensayista y librero. Estudió Ciencias de la Comunicación e Historia del Arte. Autor de los libros *Esferas* y *Temor y piedad*. Becario del programa Jóvenes Creadores del Fonca en el área de Ensayo en 2010.
- ADÁN MEDELLÍN (Ciudad de México, 1982). Licenciado en Lengua y Literaturas Hispánicas por la UNAM. Es autor de *Vértigos* (Instituto Mexiquense de Cultura, 2010), *Tiempos de Furia* (Ediciones B, 2013) y *El canto circular* (Instituto Literario de Veracruz-Conaculta - INBA, 2013). Es jefe de redacción de *Playboy México*.
- PABLO MOLINET (Salamanca, 1975). Es autor de *Poemas del jardín y del baldío* (Alforja, 2002). Premio Nacional de Poesía Ramón López Velarde 1998. Becario de la Fundación para las Letras Mexicanas. Textos suyos en *La Nave*, *La Otra*, *pliego16* y *Tierra Adentro*.
- ALFONSO NAVA (Ciudad de México, 1981). Ha sido becario de diversas instituciones de fomento a la cultura. En 2004 ganó el Concurso Nacional de Cuento Beatriz Espejo y en 2016 obtuvo el Premio Latinoamericano de Novela Sergio Galindo por *Sick & McFarland. Una novela pretenciosa*, novela escrita junto con Alejandro Arteaga.
- MATEO PIZARRO (Bogotá, 1984). Es artista plástico. Estudió Artes Electrónicas en la Universidad de los Andes.
- CARLOS RAMÍREZ VUELVAS (Colima, 1981). Es licenciado en Letras y Periodismo por la Universidad de Colima y maestro en Letras Mexicanas por la UNAM. Es autor de los poemarios *Calíope* y *Brazo de sol*. Está incluido en las antologías *Los extremos se tocan* y *Un orbe más ancho, 40 poetas jóvenes*. Secretario de Cultura de Colima.
- BRENDA RÍOS (Acapulco, 1975). Escritora, editora, traductora, profesora universitaria. Premio Nacional de Poesía Ignacio Manuel Altamirano 2013. Autora de los libros *Las canciones pop hacen pop en mí. Ensayos sobre lo ridículo, lo cotidiano, lo grotesco*, (2013); *Empacados al vacío. Ensayos sobre nada* (2013) y *El vuelo de Francisca* (2011).
- JUAN PATRICIO RIVEROLL (México, 1979). Escritor y cineasta. Ha dirigido dos largometrajes, *Ópera* (2007) y *Panorama* (2013), y ha publicado las novelas *Punto de fuga* y *Fuegos artificiales*.
- AMELIA SALCIDO (Ciudad de México, 1984). Egresada de la licenciatura en Comunicación Social de la Universidad Autónoma Metropolitana. Es Jefa del Proyecto de Redes Sociales de Rectoría General de la UAM desde 2011 a la fecha. Actualmente cursa la maestría en Diseño y Producción Editorial.
- ADA AURORA SÁNCHEZ. Doctora en Letras Modernas por la Universidad Iberoamericana. Es profesora e investigadora en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Colima, donde además es coordinadora de la licenciatura en Letras Hispanoamericanas y Comunicación.
- HÉCTOR ANTONIO SÁNCHEZ (Minatitlán, 1982). Estudió Letras Hispánicas en la Universidad Veracruzana y el Bridgewater College de Virginia. En 2003 recibió el Premio Latinoamericano de Cuento Edmundo Valadés. Ha sido becario del IVEC, el Centro Mexicano de Escritores, la Fundación para las Letras Mexicanas y el Fonca.
- ANTONIO TOCA FERNÁNDEZ (Ciudad de México, 1943). Estudió Arquitectura (UIA). En 1999 obtuvo el Premio Nacional Mario Pani del Colegio de Arquitectos de México y en 2009 fue miembro del jurado del premio Cemex, en Monterrey.
- RAFAEL TORIZ (Veracruz, 1983). Es egresado de Lengua y Literatura Hispánica de la Universidad Veracruzana. Entre sus publicaciones destacan *Animalia*, editado por la Universidad de Guanajuato, y *Metaficciones*, editado por la UNAM, ambos en 2008.
- JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES (Ciudad de México, 1977). Estudió Arquitectura (UI). Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas y del Programa Jóvenes Creadores del Fonca. En 2009 publicó la novela *El jardín de las delicias*.