

Editorial

Cuando la creación es relámpago, conmueve. Por ello, *Casa del tiempo* vuelve en esta ocasión la vista hacia los grandes creadores y descubridores cuyas trayectorias mantienen una huella profunda en las inquietudes intelectuales de nuestras nuevas generaciones de lectores: Stephen Jay Gould y Michel Foucault desde la mirada de Rafael Toriz; Michael Faraday como pretexto para recorrer las hazañas del pensamiento en diversos autores modernos, desde Jonathan Swift hasta Douglas Hofstadter, evocados por Maia F. Miret.

Recordamos también al recién fallecido y lúcido Ernesto Sabato, a quien cabría comparar —como ocurre en la historia borgiana de “Los teólogos”— al Aureliano de Aquilea que encontraba siempre argumentos para un infatigable antagonismo con Juan de Panonia, ese Jorge Luis Borges con quien sostuvo a lo largo de la vida una controversia intensa. Hemos querido que ambos se encuentren en las páginas de esta revista.

Se piensa que los humanistas rehuyen las ciencias y temen en especial a las matemáticas; como prueba en contrario están precisamente el amor por la física y la matemática de Sabato y las paradojas temporales o las reflexiones respecto a diversos axiomas que apasionaban a Borges. Para subrayar nuestro argumento, la visita a los territorios literarios de Gerald Durrell es propuesta por Max de Mendizábal para despertar el gusto por la ciencia desde los primeros años.

En un mundo que a diario juega al filo de la navaja por el gusto propio de la humanidad, tanto los creadores como los científicos exploran las posibilidades de la innovación, una senda que podría conducirnos hacia un mejor destino si comprendemos sus más apasionantes posibilidades. En tal sentido, el dicho popular que dicta que “la curiosidad mató al gato” puede ser el punto de partida para contemplar, desde la perspectiva propuesta por Schrödinger, cómo averiguar si en realidad el gato está vivo o muerto.

Esta *Casa del tiempo*, al acercarnos al pensamiento de inteligencias lúcidas, sólo pretende aceptar el reto: hacernos dueños de mejores mundos. **▲▲**



Fotografía: ThinkStock