



# Pinta el engaño de los alquimistas

Francisco de Quevedo y Villegas

*No sólo se han nutrido los científicos de imágenes halladas por poetas y narradores: también los literatos han ampliado su imaginación a partir del encuentro con el pensamiento científico de su época. Pero no siempre la relación ha sido tersa: un botón es esta reacción de Quevedo a las investigaciones alquímicas de sus contemporáneos.*

¿Podrá el vidrio llorar partos de Oriente?  
¿Cabrá su habilidad en los crisoles?  
¿Será la tierra adúltera a los soles,  
por concebir de un horno siempre ardiente?

¿Destilarás en baños a Occidente?  
¿Podrán lo mismo humos que arreboles?  
¿Abreviarán por ti los españoles  
el precioso naufragio de su gente?

Osas contrahacer su ingenio al día;  
pretendes que le parle docta llama  
los secretos de Dios a tu osadía.

Doctrina ciega y ambiciosa fama  
el oro miente en la ceniza fría,  
y cuando le promete le derrama. ▲▲