

Colaboran

Casa del tiempo lamenta el sensible fallecimiento del doctor Alfonso Serrano Pérez-Grovas y se une a la pena de su familia.

DULCE MARÍA DELGADILLO (ciudad de México, 1965). Es doctora en ciencias en la especialidad de Biomédica Molecular (IPN) y miembro del SIN como investigadora nacional nivel 1. Actualmente es auxiliar de investigación “H” de tiempo completo en el Departamento de Biomédica Molecular del Centro de Investigación y Estudios Avanzados del IPN. Ha publicado varios artículos en revistas científicas arbitradas.

JESÚS VICENTE GARCÍA (ciudad de México, 1969). Estudió letras hispánicas (UAM). Cuenta con un diplomado en creación literaria (Sogem). En 2009 obtuvo el segundo lugar en el IX Premio de Narrativa Breve Tirant lo Blanc, organizado por el Orfeo Catalán. Algunos de sus textos han sido publicados en diversos diarios y revistas nacionales. Su libro más reciente es *La ciudad de los deseos cumplidos*, bajo el sello Fridaura.

OSWALDO GONZÁLEZ GAXIOLA (Santa Ana, Sonora, 1969). Doctor en ciencias matemáticas, es profesor-investigador del Departamento de Matemáticas Aplicadas y Sistemas de la UAM-Cuajimalpa, en donde coordina la licenciatura en matemáticas aplicadas.

ROSAURA HERNÁNDEZ RIVAS (ciudad de México, 1963). Es doctora en ciencias en investigación biomédica básica por la UNAM, miembro del Sistema Nacional de Investigadores en el Nivel 2 y profesora del Departamento de Biomedicina Molecular del CINVESTAV.

PAUL JAUBERT. Estudió derecho (Escuela Libre de Derecho). Es especialista en derecho de autor. De 2000 a 2008 fue abogado ge-

neral de la Sociedad General de Escritores de México (Sogem). Ha colaborado en diversas publicaciones periódicas del país.

LLAMIL MENA BRITO SÁNCHEZ. Es historiador por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Actualmente realiza la maestría en historia del arte en la misma institución.

MAX DE MENDIZÁBAL. Es físico por la Universidad Nacional Autónoma de México, aunque su verdadera pasión es el cómputo, al cual se ha dedicado desde hace más de veinte años. Es lector y cinéfilo, con un gusto muy particular por la ciencia ficción y la fantasía.

MAIA F. MIRET (ciudad de México, 1974). Es directora de Libros del Escarabajo, una pequeña editorial que se especializa en publicar libros de divulgación de la ciencia y las ciencias sociales para niños. Es diseñadora industrial por formación, pero divulgadora de la ciencia por vocación; también es autora de libros informativos y literarios para niños, traductora y ensayista.

PABLO MOLINET (Salamanca, Guanajuato, 1975). Es autor de *Poemas del jardín y del baldío* (Alforja, 2002). Recibió el Premio Nacional de Poesía Ramón López Velarde 1998. Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas en el periodo 2004-2006. Textos suyos han aparecido en *La nave*, *La otra*, *pliego16* y *Tierra adentro*.

AGUSTÍN MONSREAL (Mérida, Yucatán, 1941). Obtuvo en 1978 el Premio Nacional de Cuento San Luis Potosí con el libro *Los ángeles enfermos*. En 1987 obtuvo el Premio Antonio Mediz

Correo del lector

Nos interesa mucho su opinión sobre *Casa del tiempo*.

Envíenos un mensaje, literario o científico a:

editoruamct@gmail.com / editor@correo.uam.mx

Bolio con el libro *La banda de los enanos calvos*. Fue becario del Centro Mexicano de Escritores y miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte. Entre sus obras más recientes se encuentran *Las terrazas del purgatorio*, *Tercia de ases*, *A la salud del cuento*, *Cuentos de fugitivas y solitarios* y *Los hermanos menores de los pigmeos*.

MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ (Cuernavaca, 1972). Poeta, historiador y crítico de arte, tiene el doctorado en historia del arte (UNAM). Ha publicado en *El financiero*, *La jornada semanal* y *La crónica de hoy*. Es autor de varios libros de ensayo y director de la revista literaria *Tinta seca*.

DANIEL ORIZAGA DOGUIM (Ciudad Madero, Tamaulipas, 1983). Ha sido profesor en la Universidad Autónoma de Querétaro y en la Universidad de las Américas. Actualmente estudia el doctorado en Humanidades en la Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa. Es integrante del Seminario Nómada de Crítica Literaria y colabora regularmente en *elhorizontal.com*.

FRANCISCO DE QUEVEDO Y VILLEGAS nació en Madrid en 1580 y murió en la misma ciudad en 1645. Dice de él Jorge Luis Borges: "Lugones, que es nuestro Quevedo, lo juzga el más noble estilista español. Saboreaba cada palabra del idioma. La germanía del hampa y el dialecto de Góngora, su enemigo, le interesaron por igual. Exploró el hebreo, el árabe, el griego, el latín, el italiano y el francés. Leyó a Montaigne, a quien llama el señor de la Montaña, pero éste nada pudo enseñarle. Ignoró la sonrisa y la ironía y le complacía la cólera. Su obra es una serie de experimentos o, mejor dicho, de aventuras verbales".

JAIME AUGUSTO SHELLEY (ciudad de México, 1937). Realizó estudios en la Facultad de Filosofía y Letras (UNAM). En 1960 aparece su primer libro en *La espiga amotinada*. Ha sido colaborador en diversos diarios de circulación nacional y revistas literarias. Es guionista y coguionista de cine y ha dirigido varias obras teatrales. Fue becario del Centro Mexicano de Escritores y es creador artístico del Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA) en la disciplina de letras.

INGRID SOLANA. Estudió la carrera y la maestría en letras en la UNAM. Ha dado clases en distintas universidades mexicanas. Publicó los libros de poesía *De tiranos* (Limón Partido, 2007) y *Contramundos* (Instituto Mexiquense de Cultura, 2009). Ha publicado cuentos, reseñas, investigaciones y poemas en *Andamios*, *Contrapunto*, *Este país*, *pliego16* y *Desenredos*. Actualmente es becaria en la Fundación para las Letras Mexicanas, donde escribe un libro de ensayos literarios.

GONZALO SOLTERO (ciudad de México, 1973). Licenciado en estudios latinoamericanos (UNAM), maestro y candidato a doctor por el Centro de Estudios en Política Cultural de la Universidad de Warwick, Inglaterra, es autor de una novela y tres libros de cuento. Obtuvo el Premio Nacional de Novela Jorge Ibarregoitia y el Premio Banamex a la Evolución en Internet. Desde 2010 pertenece al Sistema Nacional de Creadores de Arte.

RAFAEL TORIZ (Veracruz, 1983). Es egresado de la Facultad de Lengua y Literatura Hispánica (UV). Ha sido becario en diversas instituciones de fomento a la cultura. Ha recibido el Premio Nacional de la Juventud Mexicana en 2009 y el Premio Nacional de Ensayo Carlos Fuentes en 2004. Entre sus publicaciones destacan *Animalia*, editado por la Universidad de Guanajuato, y *Metaficciones*, editado por la UNAM, ambos en 2008.

JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES (ciudad de México, 1977). Estudió arquitectura (Universidad Iberoamericana). En 2006 fue responsable de las obras de restauración en el atrio de la Catedral Metropolitana. Es coordinador de actividades culturales. Fue becario del Programa Jóvenes Creadores del Fonca y becario de la Fundación para las Letras Mexicanas en el ramo de narrativa. En 2009 publicó la novela *El jardín de las delicias* bajo el sello Jus.

PAOLA VELASCO (Xalapa, 1977). Ensayista y narradora, es licenciada en lengua y literatura hispánicas por la Facultad de Letras Españolas de la Universidad Veracruzana. Realizó la maestría en literatura latinoamericana en la UNAM. Ha sido becaria del Fonca (2006–2007) y la Fundación para las Letras Mexicanas (2003–2005). Es autora de *Las huellas del gato* (FETA, 2006).