

Editorial

‘¿DE QUÉ VA LA TOCADA?’, dicen los jóvenes. Y esta *Casa del tiempo* abre sus ventanas para escuchar la música que viene desde diversas esquinas del mundo y de Internet, claro, y desde algunas páginas del pasado.

Mario Lavista, músico y maestro sobresaliente, nos cuenta de su trayectoria e intereses en torno a sus autores más significativos. Jesús Francisco Conde de Arriaga se dirige hacia las costas del Golfo de México para mostrar la riqueza del son jarocho y sus intérpretes.

¿Qué tiene mayor relevancia en la Red, la pornografía o la música? La pregunta implica una investigación más allá del ‘creo’ o ‘me imagino’, demuestra Gonzalo Soltero en esta travesía por el tiempo y los servidores electrónicos. Las carreteras del alma humana son en ocasiones como las autopistas del país: sorpresas y baches.

Paul Jaubert se refiere a las intrincadas sociedades de gestión autoral a partir del ejemplo de la Sociedad de Autores y Compositores de México, sin duda la sociedad de este tipo más poderosa del país.

Para diversas generaciones el nombre de Leonard Cohen se refiere más a un músico brillante que a un poeta y narrador canadiense. Es lo de menos: para celebrar que obtuvo en meses pasados el premio Príncipe de Asturias, invitamos a escritores mexicanos de varia edad, género y trayectoria para traducir algunas de sus canciones preferidas.

Hay más aún en esta *Casa del tiempo*, pero siempre es placentero encontrar por uno mismo las sorpresas que deparan los ingenios y obras humanas. Esperamos que nuestros lectores lo celebren sin prejuicio alguno.

Esta canción termina con un acorde un tanto triste, un poco íntimo (a pesar de que en torno a la vida de los artistas y creadores y sus mundos se dan no escasas noticias y rumores que algo o mucho revelan de su ser y acontecer). *Casa del tiempo* agradece a Pablo Martínez Lozada su entusiasmo y cariño como jefe de Redacción de estas páginas, y le desea mucho éxito en sus nuevas actividades editoriales. Sus compañeros y amigos lo extrañaremos. Pablo, para ti, la mejor suerte. 🍀



Fotografía: Alejandro Arteaga