

Colaboran

JOSÉ DE JESÚS ÁNGEL ÁNGEL. Licenciado en física y matemáticas de la ESFM, maestría en matemáticas de la UAM-I y candidato a doctor por el CINVESTAV. Ha escrito varios artículos sobre criptografía y la historia de la criptografía en México.

RAMÓN CASTILLO (Orizaba, 1981). Egresado de la licenciatura en filosofía en la UdeG. Becario en el área de ensayo en la Fundación para las Letras Mexicanas en los periodos 2009-2010 y 2010-2011.

ROSALÍA DE CASTRO (Santiago de Compostela, 1837 - Padrón, 1885). Poeta y novelista gallega. Publicó los poemarios *Cantares gallegos* y *Follas novas*, así como las novelas *La hija del mar* y *El caballero de las botas azules*, entre otras obras.

JESÚS VICENTE GARCÍA (ciudad de México, 1969). Estudió letras hispánicas (UAM). En 2009 obtuvo el segundo lugar en el IX Premio de Narrativa Breve Tirant lo Blanc, organizado por el Orfeo Catalán. Su libro más reciente es *La ciudad de los deseos cumplidos*, bajo el sello Fridaura.

CLAUDIA HERNÁNDEZ DE VALLE-ARIZPE (ciudad de México, 1963). Es licenciada en lengua y literatura hispánicas por la UNAM. Algunos de sus libros son *Sin biografía, Porque siempre importa* y *Perros muy azules*, que obtuvo el Premio Iberoamericano de Poesía Jamie Sabines en 2010. Obtuvo el Premio Nacional de Poesía Efraín Huerta por su libro *Deshielo*.

PAUL JAUBERT. Estudió derecho (Escuela Libre de Derecho). Es especialista en derecho de autor. De 2000 a 2008 fue abogado general de la Sociedad General de Escritores de México (Sogem).

PAULETTE JONGUITUD ACOSTA. Estudió comunicación. Obtuvo la Mención Honorífica en el Premio Juan Rulfo para Primera Novela 2009 por *Moho*, publicado por el Programa Editorial Tierra Adentro, Conaculta. Fue becaria de la Fundación para

las Letras Mexicanas y del programa Jóvenes Creadores del Fonca.

MANUEL LÓPEZ MICHELONE (LA_MORSA). Físico por la UNAM y maestro en ciencias por la Universidad de Essex en Inteligencia Artificial. Columnista por muchos años en publicaciones de la industria del cómputo y ávido programador. En Twitter: @morsa.

LEONARDO IVÁN MARTÍNEZ (ciudad de México, 1982). Poeta y ensayista egresado de la licenciatura en estudios latinoamericanos de la UNAM. Ha publicado en diversas revistas nacionales e internacionales. Ha realizado lecturas públicas en Cuba, Colombia y México. Su primer poemario, *El Huerto y la Ceniza*, será publicado este año por el Instituto Mexiquense de Cultura.

MARCELA MELÉNDEZ MUÑOZ (Linares, Chile 1974). Periodista, licenciada en comunicación social por la Universidad de Artes y Ciencias Sociales, ARCIS en Santiago de Chile. Ha realizado documentales de culturas prehispánicas y derechos humanos en Chile, actualmente estudia guión para cortometrajes en el CUEC de la UNAM.

LLAMIL MENA BRITO. Es historiador por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Actualmente realiza la maestría en historia del arte en la misma institución.

MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ (Cuernavaca, 1972). Poeta, historiador y crítico de arte, tiene el doctorado en historia del arte (UNAM). Es autor de varios libros de ensayo y director de la revista literaria *Tinta seca*.

STEPHEN MURRAY KIERNAN (Dublín, Irlanda). Actualmente es director del Instituto Carlyle, consultor principal en asuntos universitarios para el Banco Mundial y editor del *Anáhuac Journal* publicado por la Universidad de Oxford. Es académico



¡Albricias!

Casa del tiempo felicita a la revista *Tinta seca. Arte y literatura*, y a su director, Miguel Ángel Muñoz, por su vigésimo aniversario.

de número de la Academia Nacional de Historia y Geografía, y miembro de la Legión de Honor Nacional de México

ANTONIO NERI *Nerilicón* (ciudad de México, 1966). Es caricaturista. En 1990 recibió el primer premio del certamen del Club de Periodistas de México y en 1997 el Premio Nacional de Periodismo. Es colaborador de la sección editorial del periódico *El economista*.

OCTAVIO AUGUSTO SÁNCHEZ (ciudad de México, 1981). Maestro en procesamiento de lenguaje natural, licenciado en lengua y literaturas hispánicas. Ha trabajado en el Grupo de Ingeniería Lingüística del Instituto de Ingeniería de la UNAM. Ha participado en diversos congresos relacionados con tecnologías del lenguaje y de literatura.

ARTURO SÁNCHEZ MEYER (ciudad de México, 1981). Estudió literatura latinoamericana (UI) e hizo una maestría en periodismo en la Universitat de Barcelona y Columbia University. En el 2005 publicó *Alusiones a Buélc*. Su primera novela, *Treinta canciones para Julia (y cuatro desesperadas)*, está por ver la luz en los próximos meses.

JAIME AUGUSTO SHELLEY (ciudad de México, 1937). Realizó estudios en la Facultad de Filosofía y Letras (UNAM). En 1960 aparece su primer libro *La rueda y el eco*. Fue becario del Centro Mexicano de Escritores y es creador artístico del Sistema Nacional de Creadores de Arte en la disciplina de letras.

GONZALO SOLTERO (ciudad de México, 1973). Licenciado en estudios latinoamericanos por la UNAM, maestro y doctor por el Centro de Estudios en Política Cultural de la Universidad de Warwick, Inglaterra. Obtuvo el Premio Nacional de Novela Jorge Ibarguengoitia y el Premio Banamex a la Evolución en Internet. Pertenece al Sistema Nacional de Creadores de Arte.

JUAN TONDA. Subdirector de Medios Escritos de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM y Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia 1997. juantonda@universum.unam.mx

RAFAEL TORIZ (Veracruz, 1983). Es egresado de la Facultad de Lengua y Literatura Hispánica (UV). Entre sus publicaciones destacan *Animalia*, editado por la Universidad de Guanajuato, y *Metaficciones*, editado por la UNAM, ambos en 2008.

JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES (ciudad de México, 1977). Estudió arquitectura (UI). En 2006 fue responsable de las obras de restauración en el atrio de la Catedral Metropolitana. Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas y es becario del Programa Jóvenes Creadores del Fonca 2011 - 2012. En 2009 publicó la novela *El jardín de las delicias*.

FEDERICO VITE (Apan, Hidalgo, 1975). Ha publicado la novela *Fisuras en el continente* y el libro de cuentos *Entonces las bestias*. Ha sido antologado por el Conaculta en *Narradores Novísimos de la República Mexicana* y en Punto de Partida de la UNAM.