

Colaboran

- ENRIQUE AGUILAR R. (ciudad de México, 1957). Doctor en estudios latinoamericanos por la Universidad Nacional Autónoma de México. Es autor de los libros *Elías Nandino: una vida no velada* y la novela *Sin permiso*.
- CONRADO J. ARRANZ (Madrid, 1979). Doctorando en literatura y teatro españoles e hispanoamericanos por la UNED. Tiene una beca de investigación de la AECID en virtud de la cual realiza una estancia en El Colegio de México.
- JESÚS BARTOLO (Atoyac de Álvarez, Guerrero, 1970). Ha publicado *Las regresiones del mar*, *Poemas para besar una espalda*, *Cachimbo* y *El responso del gato*, entre otros.
- RAMÓN CASTILLO (Orizaba, 1981). Egresado de la licenciatura en filosofía en la UdeG. Becario en el área de ensayo en la Fundación para las Letras Mexicanas en los periodos 2009-2010 y 2010-2011.
- MIGUEL ÁNGEL FLORES. Es profesor de tiempo completo de la UAM-Azcapotzalco. Ha publicado poesía, ensayo y traducciones de poesía. Su más reciente libro es *Pasajero de sombras*.
- MOISÉS ELÍAS FUENTES (Managua, Nicaragua, 1972). Poeta y ensayista, ha publicado el libro de poesía *De tantas vidas posibles*. En 2008 obtuvo la ciudadanía mexicana. Radica en la ciudad de México.
- JESÚS VICENTE GARCÍA (ciudad de México, 1969). Estudió letras hispánicas (UAM). En 2009 obtuvo el segundo lugar en el IX Premio de Narrativa Breve Tirant lo Blanc. Su libro más reciente es *La ciudad de los deseos cumplidos*, bajo el sello Fridaura.
- RODOLFO JM (ciudad de México, 1973). Obtuvo el Premio Nacional de Cuento Julio Torri por *Todo esto sucede bajo el agua*. Ha publicado, además, *Negras intenciones* y *El abismo: asomos al terror hecho en México*.
- PAUL JAUBERT Estudió derecho (Escuela Libre de Derecho). Es especialista en derecho de autor. De 2000 a 2008 fue abogado general de la Sociedad General de Escritores de México.
- FRANZ KAFKA (Praga, 1883-Kierling, 1924). Es uno de los escritores más influyentes del siglo XX. La mayor parte de su obra fue publicada póstumamente. Su primer libro de relatos, *La contemplación*, se publicó en 1912.
- LUIS FELIPE LOMELÍ (Guadalajara, 1975). Becario por diversas instituciones, entre ellas, el Fonca y la Fundación para las Letras Mexicanas. Con el libro *Todos santos de California* obtuvo el Premio Nacional de Literatura San Luis Potosí.
- MIRIAM MABEL MARTÍNEZ (ciudad de México, 1971). Es autora de *Cómo destruir Nueva York* y del libro infantil *Silvestre Revueltas: el paisajista de la música*. Ha obtenido residencias artísticas en Nueva York, Vermont y Dinamarca.
- LLAMIL MENA BRITO. Es historiador por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. Actualmente realiza la maestría en historia del arte en la misma institución.
- MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ (Cuernavaca, 1972). Poeta, historiador y crítico de arte. Es autor, entre otros, de los libros de poesía *El origen de la niebla*, *El lugar de la ausencia* y *Fragmentos sobre el muro*. Es director de la revista literaria *Tinta seca*.
- MATEO PIZARRO (Bogotá, 1984). Es artista plástico. Estudió Artes Electrónicas en la Universidad de los Andes.
- JORGE POSADA. Miembro del colectivo de poesía "Los Kikín Fonseca y el Gringo Castro". Editor de la revista *Valderrama*. Participó en el proyecto latinoamericano de arte *Enso*. Publicó el poemario *Costa sin mar* en la UAM.
- BERNARDO RUIZ (ciudad de México, 1953). Escritor, editor y traductor, es miembro del Sistema Nacional de Creadores. Tiene más de veinte libros publicados; el más reciente es *Más allá de tus ojos* en 2011.
- ANTONIO SALINAS (Acapulco, 1977). Autor del libro *Serial* y del poemario *Saudade*. Coordinador del Encuentro Nacional de Jóvenes Escritores en Acapulco.
- HÉCTOR ANTONIO SÁNCHEZ (Minatitlán, 1982). Estudió letras hispánicas en la Universidad Veracruzana y el Bridgewater College de Virginia. Recibió el Premio Latinoamericano de Cuento Edmundo Valadés.
- ARTURO SÁNCHEZ MEYER (ciudad de México, 1981). Estudió literatura latinoamericana (UI) e hizo una maestría en periodismo en la Universitat de Barcelona y Columbia University. En el 2005 publicó *Alusiones a Buélico*.
- JAIME AUGUSTO SHELLEY (ciudad de México, 1937). En 1960 aparece su primer libro *La rueda y el eco*. Fue becario del Centro Mexicano de Escritores y es creador artístico del Sistema Nacional de Creadores de Arte en la disciplina de letras.
- CÉSAR TEJEDA (ciudad de México, 1984). Becario de la Fundación para las Letras Mexicanas en el periodo 2011-2013. Es autor de la novela *Épica de bolsillo para un joven de clase media* publicada por Planeta en 2012.
- RAFAEL TORIZ (Veracruz, 1983). Egresado de la Universidad Veracruzana. Entre sus publicaciones destacan *Animalia*, editado por la Universidad de Guanajuato, y *Metaficciones*, editado por la UNAM, ambos en 2008.
- GABRIELA TURNER SAAD (Monclova, 1962). Poeta, artista plástica y escritora. Es autora de varios libros de poesía, entre los que destacan *Felices y Perturbados* y *Espejos*. *El jardín emergido* es su primera novela publicada.
- JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES (ciudad de México, 1977). Estudió arquitectura (UI). Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas y es becario del Programa Jóvenes Creadores del Fonca. En 2009 publicó la novela *El jardín de las delicias*.
- FEDERICO VITE (Apan, Hidalgo, 1975). Ha publicado la novela *Fisuras en el continente* y el libro de cuentos *Entonces las bestias*. Ha sido antologado por el Conaculta en *Narradores Novísimos de la República Mexicana* y en Punto de Partida de la UNAM.