

# Colaboran

VERÓNICA BUJEIRO (ciudad de México, 1976). Egresada de la licenciatura en lingüística de la ENAH, guionista y dramaturga. Es autora de *La inocencia de las bestias* y *Nada es para siempre*. Ha sido becaria del IMCINE, FONCA y la Fundación para las Letras Mexicanas.

RAMÓN CASTILLO (Orizaba, 1981). Egresado de la licenciatura en filosofía en la UdeG. Becario en el área de ensayo en la Fundación para las Letras Mexicanas en los periodos 2009-2010 y 2010-2011.

NADIA ESCALANTE ANDRADE (Mérida, Yucatán). Publicó la plquette *Adentro no se abre el silencio* en 2010, en la colección “La Ceibita” del Fondo Editorial Tierra Adentro. Actualmente es becaria del FONCA en la categoría de Poesía.

JESÚS VICENTE GARCÍA (ciudad de México, 1969). Estudió letras hispánicas (UAM). En 2009 obtuvo el segundo lugar en el IX Premio de Narrativa Breve Tirant lo Blanc. Su libro más reciente es *La ciudad de los deseos cumplidos*, bajo el sello Fridaura.

EDUARDO HUCHÍN SOSA (Campeche, 1979). Es autor del libro *¿Escribes o trabajas?* (FETA, 2004). Tiene la bitácora personal *tediosfera.wordpress.com* y administra el blog sobre porno *atranquearelzorro.blogspot.com*.

PAUL JAUBERT. Estudió derecho (Escuela Libre de Derecho). Es especialista en derecho de autor. De 2000 a 2008 fue abogado general de la Sociedad General de Escritores de México.

MARCOS LÓPEZ PÉREZ (Burgos, España, 1978). Egresado de la licenciatura en biología con la especialidad en fisiopatología vegetal y fitotecnología (Universidad de Salamanca). Doctor en biotecnología por la UAM-I, miembro del SNI y profesor del departamento de Ciencias Ambientales de la unidad Lerma de la UAM.

ADÁN MEDELLÍN (ciudad de México, 1982). Licenciado en lengua y literaturas hispánicas (UNAM). Ha publicado *Vértigos* (Instituto Mexiquense de Cultura, 2010) y *Tiempos de Furia* (Ediciones B, 2013). Trabaja en la redacción de *Playboy México*.

MARCELA MELÉNDEZ MUÑOZ (Linares, Chile 1974). Periodista, licenciada en comunicación social por la Universidad de Artes y Ciencias Sociales en Santiago de Chile.

LLAMIL MENA BRITO. Es historiador por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Actualmente realiza la maestría en historia del arte en la misma institución.

MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ (Cuernavaca, 1972). Poeta, historiador y crítico de arte. Es autor, entre otros, de los libros de poesía *El*

*origen de la niebla*, *El lugar de la ausencia* y *Fragmentos sobre el muro*. Es director de la revista literaria *Tinta seca*.

MATEO PIZARRO (Bogotá, 1984). Es artista plástico. Estudió Artes Electrónicas en la Universidad de los Andes.

VALENTÍ PUIG. Poeta y crítico catalán. Ha publicado múltiples ensayos, notas y traducciones en periódicos y revistas de España y Francia. Es especialista en literatura catalana del siglo XIX.

DIANA REZA VÁZQUEZ (Guanajuato, 1984). Fue Becaria del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes de Guanajuato. En 2008 formó parte del colectivo Las Poetas del Megáfono. En 2009 publicó de manera artesanal el poemario *Ecos disonantes*.

ARTURO SÁNCHEZ MEYER (ciudad de México, 1981). Estudió literatura latinoamericana (UI) e hizo una maestría en periodismo en la Universitat de Barcelona y Columbia University. En el 2005 publicó *Alusiones a Buélico*.

JAIME AUGUSTO SHELLEY (ciudad de México, 1937). En 1960 aparece su primer libro *La rueda y el eco*. Fue becaria del Centro Mexicano de Escritores y es creador artístico del Sistema Nacional de Creadores de Arte en la disciplina de letras.

GUTIERRE TIBÓN (Milán, 1905 - ciudad de México, 1999). Escritor, humanista y polígrafo. Entre su vasta obra se encuentran los libros *Aventuras de Gog y Magog*, *Historia del nombre y de la fundación de México*, *El ombligo como centro erótico* y el *Diccionario etimológico comparado de nombres propios de personas*. Fue el inventor de la máquina de escribir portátil en 1935.

RAFAEL TORIZ (Veracruz, 1983). Egresado de la Universidad Veracruzana. Entre sus publicaciones destacan *Animalia*, editado por la Universidad de Guanajuato, y *Metaficciones*, editado por la UNAM, ambos en 2008.

GABRIELA TURNER SAAD (Monclova, 1962). Poeta, artista plástica y escritora. Es autora de varios libros de poesía, entre los que destacan *Felices y Perturbados* y *Espejos*. *El jardín emergido* es su primera novela publicada.

JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES (ciudad de México, 1977). Estudió arquitectura (UI). Fue becaria de la Fundación para las Letras Mexicanas y es becaria del Programa Jóvenes Creadores del FONCA. En 2009 publicó la novela *El jardín de las delicias*.

FEDERICO VITE (Apan, Hidalgo, 1975). Ha publicado la novela *Fisuras en el continente* el libro de cuentos *Entonces las bestias*. Ha sido antologado por el Conaculta en *Narradores Novísimos de la República Mexicana* y en *Punto de Partida* de la UNAM.