

# Colaboran

- DIANA DEL ÁNGEL (ciudad de México). Estudió letras hispánicas y la maestría en letras mexicanas en la UNAM. Fue becaria de la Fundación para las Letras Mexicanas en el área de poesía en las generaciones 2010-2011 y 2011-2012.
- SARAH BAK-GELLER CORONA. Maestra en ciencias sociales por la École Normale Supérieure y la École des Hautes Études en Sciences Sociales, así como doctora en historia por esta última institución. Actualmente es investigadora en el CIESAS-DF.
- RAMÓN CASTILLO (Orizaba, 1981). Egresado de la licenciatura en filosofía en la UdeG. Becario en el área de ensayo en la Fundación para las Letras Mexicanas en los periodos 2009-2010 y 2010-2011.
- GUILLERMO ESPINOSA ESTRADA. Es doctor en literatura por la Universidad de Boston y profesor del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, campus ciudad de México.
- MOISÉS ELÍAS FUENTES (Managua, Nicaragua, 1972). Poeta y ensayista, ha publicado el libro de poesía *De tantas vidas posibles* (2007). En 2008 obtuvo la ciudadanía mexicana y radica en la ciudad de México.
- JESÚS VICENTE GARCÍA (ciudad de México, 1969). Estudió letras hispánicas (UAM). En 2009 obtuvo el segundo lugar en el IX Premio de Narrativa Breve Tirant lo Blanc. Su libro más reciente es *La ciudad de los deseos cumplidos*, bajo el sello Fridaura.
- TEODORO GONZÁLEZ DE LEÓN (ciudad de México, 1926). Trabajó en el taller de Le Corbusier (1947-1948). Entre sus obras se encuentran el Museo Rufino Tamayo y la Universidad Pedagógica Nacional. Obtuvo el Premio Nacional de Ciencias y Artes en 1982. Doctor Honoris Causa por la UAM.
- TANYA HUNTINGTON (EUA, 1969). Escritora y artista plástica. Doctora en letras latinoamericanas por la Universidad de Maryland e imparte talleres en la UCSJ. Ha publicado *Return / El regreso*. Es *managing editor* de *Literal: Latin American Voices*.
- PAUL JAUBERT. Estudió derecho (Escuela Libre de Derecho). Es especialista en derecho de autor. De 2000 a 2008 fue abogado general de la Sociedad General de Escritores de México.
- GERARDO LAMMERS (ciudad de México, 1970). Editor y escritor, autor del libro *Historias del más allá en el México de hoy. Crónicas esotéricas*. Fue editor de la revista *Vinífera*.
- JULIETA LÓPEZ OLALDE (San Marcos, Guerrero, 1974) es licenciada en letras hispánicas y maestra en comunicación organizacional y en educación. En un momento pasó también por las aulas del Instituto Argentino de Gastronomía.
- PABLO MARTÍNEZ LOZADA (ciudad de México, 1975). Estudió letras hispánicas en la UNAM. Fue editor en Clío, el Fondo de Cultura Económica, Librería y la Dirección General de Materiales Educativos de la SEP y jefe de redacción de *Casa del tiempo*.
- LLAMIL MENA BRITO. Es historiador por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Actualmente realiza la maestría en historia del arte en la misma institución.
- MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ (Cuernavaca, 1972). Poeta, historiador y crítico de arte. Es autor, entre otros, de los libros de poesía *El origen de la niebla*, *El lugar de la ausencia* y *Fragmentos sobre el muro*. Es director de la revista literaria *Tinta seca*.
- STEPHEN MURRAY KIERNAN (Dublín, Irlanda). Es director del Instituto Carlyle y editor del *Anáhuac Journal* de la Universidad de Oxford. Es académico de la Academia Nacional de Historia y Geografía, y miembro de la Legión de Honor Nacional de México.
- EDUARDO PIÑA GARZA (México, 1939). Doctor por la Universidad Libre de Bruselas. Es Profesor Distinguido por la Universidad Autónoma Metropolitana. Perteneció al Sistema Nacional de Investigadores. Actualmente, es profesor titular en la UAM-I.
- MATEO PIZARRO (Bogotá, 1984). Es artista plástico. Estudió Artes Electrónicas en la Universidad de los Andes.
- ARTURO SÁNCHEZ MEYER (ciudad de México, 1981). Estudió literatura latinoamericana (UI) e hizo una maestría en periodismo en la Universitat de Barcelona y Columbia University. En el 2005 publicó *Alusiones a Buélico*.
- VICTORIA SCHUSSHEIM (Buenos Aires, 1944 - ciudad de México, 2013). Estudió antropología social en Buenos Aires y se especializó en etnohistoria en México. Fue traductora, editora, maestra y comentarista de radio.
- JAIME AUGUSTO SHELLEY (ciudad de México, 1937). En 1960 aparece su primer libro *La rueda y el eco*. Fue becaria del Centro Mexicano de Escritores y es creador artístico del Sistema Nacional de Creadores de Arte en la disciplina de letras.
- INGRID SOLANA. Ha publicado los poemarios *De Tiranos* (2007) y *Contramundos* (2009). Fue becaria de la Fundación para las Letras Mexicanas en ensayo de 2009 a 2011. Estudió la carrera y la maestría en letras en la UNAM.
- RAFAEL TORIZ (Veracruz, 1983). Egresado de la Universidad Veracruzana. Entre sus publicaciones destacan *Animalia*, editado por la Universidad de Guanajuato, y *Metaficciones*, editado por la UNAM, ambos en 2008.
- JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES (ciudad de México, 1977). Estudió arquitectura (UI). Fue becaria de la Fundación para las Letras Mexicanas y es becaria del Programa Jóvenes Creadores del Fonca. En 2009 publicó la novela *El jardín de las delicias*.
- HÉCTOR VERA. Doctor en sociología y estudios históricos por la New School for Social Research. Autor de *A peso el kilo. Historia del sistema métrico decimal en México*, actualmente realiza una estancia posdoctoral en la UNAM.