

Colaboran

ESTEBAN ASCENCIO (ciudad de México, 1965). Estudió sociología en la UNAM. Entre sus libros publicados se encuentran *Sabato. En esos instantes*, *Memorias de un poeta. Diálogo con Gonzalo Rojas* y *Los cántaros de la noche*.

RAMÓN CASTILLO (Orizaba, 1981). Egresado de la licenciatura en filosofía en la UdeG. Becario en el área de ensayo en la Fundación para las Letras Mexicanas de 2009 a 2011.

JORGE COMENSAL (ciudad de México, 1985). Estudió lengua y literaturas hispánicas en la UNAM. Actualmente es becario de la Fundación para las Letras Mexicanas en el área de Narrativa

JOSÉ FRANCISCO CONDE ORTEGA (Atlixco, Puebla, 1951). Es poeta, crítico y ensayista. Es profesor e investigador de la UAM-Azcapotzalco. Es autor, entre otros, de los poemarios *Los lobos viven del viento*, *La arena de los días* y *Cuaderno de febrero*.

DALÍ CORONA (ciudad de México, 1983). Ha publicado, entre otros, los poemarios *Voltario* y *Desfiladero*. En 2009 obtuvo el Premio Nacional de Poesía Efraín Huerta.

SAMUEL COVARRUBIAS (ciudad de México, 1973). Ha publicado la novela *Así hablaba Turandot*, el libro de fábulas *Cantar de Caína muerta* y los tomos de ensayo *Diccionario de los verbos imposibles* y *Ánimas de son en pena*.

RAÚL FALCÓ (ciudad de México, 1951). Ensayista, poeta, dramaturgo, traductor y músico. Ha sido director del Teatro Casa de la Paz de la UAM y de la Compañía Nacional de Ópera del INBA.

JESÚS VICENTE GARCÍA (ciudad de México, 1969). Estudió letras hispánicas (UAM). En 2009 obtuvo el segundo lugar en el IX Premio de Narrativa Breve Tirant lo Blanc. Su libro más reciente es *La ciudad de los deseos cumplidos*, bajo el sello Fridaura.

JACOB Y WILHELM GRIMM. Escritores alemanes célebres por su recopilación de cuentos de hadas, así como por iniciar el *Deutsches Wörterbuch*, el mayor diccionario de lengua alemana.

PAUL JAUBERT. Estudió derecho (Escuela Libre de Derecho). Es especialista en derecho de autor. De 2000 a 2008 fue abogado general de la Sociedad General de Escritores de México.

MARCELA MELÉNDEZ (Linares, Chile 1974). Periodista, licenciada en comunicación social por la Universidad de Artes y Ciencias Sociales en Santiago de Chile.

LLAMIL MENA BRITO. Es historiador por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Actualmente realiza la maestría en historia del arte en la misma institución.

MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ (Cuernavaca, 1972). Poeta, historiador y crítico de arte. Es autor, entre otros, de los libros de poesía *El origen de la niebla*, *El lugar de la ausencia* y *Fragmentos sobre el muro*.

GERARDO PIÑA (ciudad de México, 1975). Estudió lengua y literaturas hispánicas en la UNAM. Es autor de *La erosión de la tinta y otros relatos*, *La última partida* y *La novela comienza*. Su novela más reciente es *Los perros del hombre*.

MATEO PIZARRO (Bogotá, 1984). Es artista plástico. Estudió Artes Electrónicas en la Universidad de los Andes.

JOSÉ MANUEL RÍOS (Tulancingo, Hidalgo, 1980). Becario de la Fundación para las Letras Mexicanas en narrativa en el periodo 2010-2011. Estudió filosofía en la FFYL de la UNAM. Actualmente es becario del FOECAH y escribe un libro de cuentos de fútbol.

JUAN PATRICIO RIVEROLL (1979, ciudad de México). Director, escritor y productor de cine. Estudió Comunicación en la Universidad Iberoamericana. Realizó su primer largometraje, *Ópera*, en 2007.

ARTURO SÁNCHEZ MEYER (ciudad de México, 1981). Estudió literatura latinoamericana (UI) e hizo una maestría en periodismo en la Universitat de Barcelona y Columbia University. En el 2005 publicó *Alusiones a Buélc*.

JAIME AUGUSTO SHELLEY (ciudad de México, 1937). En 1960 aparece su primer libro *La rueda y el eco*. Fue becario del Centro Mexicano de Escritores y es creador artístico del Sistema Nacional de Creadores de Arte.

CÉSAR TEJEDA (ciudad de México, 1984). Becario de la Fundación para las Letras Mexicanas en el periodo 2011 - 2013. Es autor de la novela *Épica de bolsillo para un joven de clase media* publicada por Planeta en 2012.

JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES (ciudad de México, 1977). Estudió arquitectura (UI). Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas y es becario del Programa Jóvenes Creadores del Fonca. En 2009 publicó la novela *El jardín de las delicias*.