

Colaboran

RODOLFO BÓRQUEZ BUSTOS. Profesor universitario de sociología en la Universidad Autónoma de Guerrero. Chileno, naturalizado mexicano. Realizó estudios de licenciatura, maestría y doctorado en diversas áreas de las Ciencias Sociales.

RAMÓN CASTILLO (Orizaba, 1981). Egresado de la licenciatura en filosofía en la UdeG. Becario en el área de ensayo en la Fundación para las Letras Mexicanas de 2009 a 2011.

DOLORES CASTRO (Aguascalientes, 1923). Estudió la licenciatura en derecho y la maestría en literatura española en la UNAM. Fue fundadora de Radio UNAM y de la ENEP Acatlán. Obtuvo el Premio Nacional de Poesía Sor Juana Inés de la Cruz y es autora de los libros de poemas *El corazón transfigurado*, *Cantares de vela*, *No es el amor el vuelo* (antología), *Oleajes* y *La vida perdurable. Antología Poética*, entre otros.

MOISÉS ELÍAS FUENTES (Managua, Nicaragua, 1972). Poeta y ensayista, ha publicado el libro de poesía *De tantas vidas posibles* (2007). En 2008 obtuvo la ciudadanía mexicana y radica en la ciudad de México.

DAYÁN GAMBOA (Cozumel, 1985). En 2007 obtuvo mención honorífica en el concurso Criaturas de la Noche de Saltillo, Coahuila. Ha publicado otros cuentos en la revista *Molino de Letras* y la *Revista de Literatura Mexicana Contemporánea*.

JESÚS VICENTE GARCÍA (ciudad de México, 1969). Estudió letras hispánicas (UAM). En 2009 obtuvo el segundo lugar en el IX Premio de Narrativa Breve Tirant lo Blanc. Su libro más reciente es *La ciudad de los deseos cumplidos*, bajo el sello Fridaura.

FRANCISCO GOÑI (ciudad de México, 1977). Es poeta, ensayista y librero. Estudió ciencias de la comunicación e historia del arte. Autor de los libros *Esferas* y *Temor y piedad*. Fue becario de Jóvenes Creadores del Fonca en ensayo en 2010.

RAÚL HERNÁNDEZ VALDÉS. Es profesor e investigador de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Unidad Xochimilco de la UAM. Ha sido distinguido como profesor e investigador

invitado por la Universidad de Arte Tama, en Tokio, Japón, y por la Universidad Politécnica de Madrid, España. Ha participado en diversas exposiciones individuales y colectivas de pintura, dibujo y gráfica.

PAUL JAUBERT. Estudió derecho (Escuela Libre de Derecho). Es especialista en derecho de autor. De 2000 a 2008 fue abogado general de la Sociedad General de Escritores de México.

EDGAR KRAUSS (ciudad de México, 1971). Es historiador, editor y librero. Es colaborador del diario *Reforma* y de las revistas *Letras Libres*, *Fahrenheit* y *Libros de México*, entre otras. Actualmente dirige la librería Hypatia, ubicada en la Casa Refugio Citlaltépetl. Dirigió la revista *K. Literatura, Arte, Pensamiento* y es editor en Tusquets Editores México.

PABLO MOLINET (Salamanca, 1975). Es autor de *Poemas del jardín y del baldío* (Alforja, 2002). Premio Nacional de Poesía Ramón López Velarde 1998. Becario de la Fundación para las Letras Mexicanas 2004-2006. Textos suyos han aparecido en *La Nave*, *La Otra*, *pliego16* y *Tierra Adentro*.

CARLOS MONTEMAYOR (Parral, Chihuahua, 1947 - ciudad de México, 2010) Poeta, narrador y traductor, recibió el Premio Xavier Villaurrutia 1971 por *Las llaves de Urgell*; el Premio Novela del Cincuentenario de *El Nacional* 1979 por *Las minas del retorno*; el Premio José Fuentes Mares por su libro de poesía *Abril y otras estaciones*, y el Premio Colima de narrativa por *Guerra en el Paraíso*. En 2009 obtuvo el Premio Nacional de Ciencias y Artes en el área de Literatura y Lingüística. Fue director fundador de *Casa del tiempo*.

LLAMIL MENA BRITO. Es historiador por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Actualmente realiza la maestría en historia del arte en la misma institución.

MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ (Cuernavaca, 1972). Poeta, historiador y crítico de arte. Es autor, entre otros, de los libros de poesía *El origen de la niebla* y *Fragmentos sobre el muro*, así como del libro de ensayos *Convergencia y contratiempo*.

STEPHEN MURRAY KIERNAN (Dublín, Irlanda). Es director del Instituto Carlyle y editor del *Anábua Journal* de la Universidad de Oxford. Es académico de la Academia Nacional de Historia y Geografía, y miembro de la Legión de Honor Nacional de México.

CHRISTIAN PEÑA (ciudad de México, 1985). Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas durante los periodos 2005-2006 y 2006-2007. Es autor de los poemarios *Lengua paterna*, *De todos lados las voces*, *El síndrome de Tourette* y *Janto*.

GERARDO PIÑA (ciudad de México, 1975). Estudió lengua y literaturas hispánicas (UNAM). Es doctor en literatura inglesa (Reino Unido). Ha impartido clases de literatura en Inglaterra, Canadá y México, y colaborado con reseñas, traducciones, ensayos y artículos en diversos diarios. Es autor de *La erosión de la tinta y otros relatos* y *La última partida*, así como de las traducciones de *The Adventures of Sherlock Holmes* y *Diario de la guerra contra México*, publicadas en 2007.

MATEO PIZARRO (Bogotá, 1984). Es artista plástico. Estudió Artes Electrónicas en la Universidad de los Andes.

JULIÁN ROBLES. (León, 1978). Escritor y guionista, becario de la primera generación de la Fundación para las Letras Mexicanas en el área de narrativa.

MARIO SAAVEDRA. Escritor, periodista, editor, catedrático y crítico. Ha publicado en periódicos y revistas como *Excelsior*, *El Universal*, *Siempre!*, *Revista de la Universidad* y *El Búho*. Es autor

de los ensayos biográficos *Elías Nandido: Poeta de la vida, poeta de la muerte* y *Rafael Solana: Escribir o morir*.

FERNANDO SALMERÓN (Córdoba, Veracruz, 1925 - ciudad de México, 1997). Fue Rector General de la UAM, así como Rector de la Universidad Veracruzana; director del Instituto de Investigaciones Filosóficas de la UNAM y miembro del Colegio Nacional. Publicó, entre otros libros, *Las mocedades de Ortega y Gasset*, *La Filosofía y las actitudes morales*, *Cuestiones educativas* y *Páginas sobre México*.

JAIME AUGUSTO SHELLEY (ciudad de México, 1937). En 1960 aparece su primer libro *La rueda y el eco*. Fue becario del Centro Mexicano de Escritores y es creador artístico del Sistema Nacional de Creadores de Arte.

RAFAEL TORIZ (Veracruz, 1983). Egresado de la Universidad Veracruzana. Entre sus publicaciones destacan *Animalia*, editado por la Universidad de Guanajuato, y *Metaficciones*, editado por la UNAM, ambos en 2008.

JORGE VÁZQUEZ ÁNGELES (ciudad de México, 1977). Estudió arquitectura (UI). Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas y es becario del Programa Jóvenes Creadores del Fonca. En 2009 publicó la novela *El jardín de las delicias*.

FEDERICO VITE (Apan, Hidalgo, 1975). Ha publicado la novela *Fisuras en el continente*, el libro de cuentos *Entonces las bestias*. Ha sido antologado por el Conaculta en *Narradores Novísimos de la República Mexicana* y en *Punto de Partida* de la UNAM.