

El glamour de los sentidos —días turbios—

Arturo Ortega

I

SON TIEMPOS de crisis

En el rompecabezas

la angustia cunde

altera

los nervios enardecidos del otoño

La piel atesora

bullicio de gusanos negros

sopla el dolor

en el glamour de los sentidos

Días de invocación

días turbios

a qué rostro de horas debo sonreír

grito en llama el destino

avanza

a contratiempo

Me reconozco

solitario de sueños

cúmulo de preguntas sin respuestas

negrura

sobre el blanco de la desmemoria

Soy
el juguete
de una lluvia sin presente /
una voz solitaria
sin la dicha de estar en ti
ávido de tu ternura me sostengo
caí como incauto
en el regazo de la bestia

Aletea la mañana
con su fragancia de luces
en el tablero
un escarabajo
gesticula
su desamparo.

II

Aguas turbias
revientan su oleaje
en mis ojos
A
quién debe saludar
con ese gesto amable
de quien amasa lumbre
en sus entrañas.

III

Pasa el viento de la crisis
como un tropel de arcángeles
barriendo el pecado del hombre
Qué difícil es contener
el sufrimiento
sobre el frágil hilo de la vida

Días turbios

Hay días turbios
Con lágrimas en los ojos
Con estómagos vacíos, y aguaceros y lluvia,
Como altar de muertos y
Con depresión y llanto
Que duelen y duelen en un adormecimiento
que no acaba largo como la noche.
Días turbios,
Que llagan la costa del dolor, el pecho se achica
Como pun punzón hacia dentro,
Días de nadie, y que pademos todos.

A golpe de hueso
la vida sigue•



ARTURO ORTEGA fue incluido en *Asamblea de poetas jóvenes de México* (Gabriel Zaid, Siglo XXI, 1980) y en *Antología de la poesía nuevoleonesa* (Eligio Coronado, La Biblioteca de Nuevo León, 1993). Ha colaborado en suplementos y publicaciones del país y del extranjero. Editó el poemario *Cicatriz que reclamo* (Nautilium / FONCA, 1995).