

CANCIONES

Zwetelina Damjanova

Zwetelina Damjanova (Sofía, Bulgaria, 1979) emigró a Austria con su familia en 1988. Estudió medicina en la Universidad de Viena; ha cursado talleres literarios en Viena, Graz, Frankenburg y Leipzig. Es cofundadora del taller literario vienes para jóvenes Junges Literaturwerkstatt Wien. En 1998 le fue concedido el premio de poesía en el concurso Schreiben zwischen den Kulturen (Escribir entre las Culturas) de Viena. Escribe poesía en búlgaro, alemán y español. Su primer poemario, con fotografías de la artista Karin Wandler, se encuentra en preparación. Estos poemas fueron escritos directamente en español.

Canción II un año después

Él:

“sentí las huellas
de las grutas del camino
que me abrazaban,
perdido entre ellas,
lleno de esperanza y pena”.

Ella:

“tiro la camisa
los zapatos
estoy volando desnuda, desnuda
una mano en tus aires
una niña”.

Él:

“el son no ha
muerto”.¹

Ella:

“las flores expiran en
el piso”.

¹Título de una canción de Cachas.

Desaparición paulatina

En mi interior
viven párpados
muertos
las miradas
que le pertenecen
se caen
ángeles cansados
eliminados.

Acariciándote
con Gabriela Mistral
con el tango
con mis sueños
de Iquique.
Nombres
sonándome
como voces
de buenas amigas.

Tos y lluvia
tabaco y hierba de lima
ron y quejas.
Te hablo
te encuentro
me abro
me entierro.

Aconsejándote
el aceite
después la cebolla

la lengua desencadenada
antes de la paciencia.
Tu lengua exigente
mi sabor
plano, vacío
porcelana de un plato.

Hábito y tomates
cilantro y trocitos búlgaros
salsa y deseo.
Me caigo
me inyecto
te sigo
te eludo.

Mis ojos
son de dolores
amarillos.
Mi tierra
es de piquetitos fríos
La ternura
se deteriora
carne olvidada.



La luna

lisa, llena
una mujer
en frente de su amante.
Desnuda, en el aire
fresco de la noche.
Un signo, un cuento
mío, tuyo.
La luna.

Letra de mi tango

Mi ternura vive enjaulada
Lamentando la distancia
Los habitantes
De mi ciudad pisan
Como animales graciosos
Durante mi búsqueda
En mi pecho vive
Un cuervo, cantante

Pedazo por pedazo
Tus ojos extraterrestres
Me cuentan su historia
Labios de vainilla
Recuerdos con colores
De tu tierra herida
Mi imagen: tu cabello suelto
Acariciando mi sufrimiento.

Yo soy la melancolía
De tu ciudad
En mi interior viven
Mujeres y hombres
Tú eres la melodía
De mis amores
Tú comes gozando
Mis deseos y mi temor.

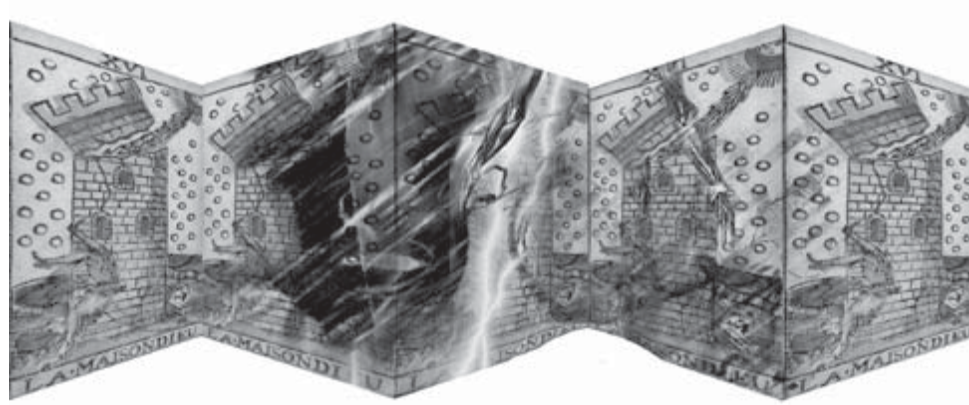


Me encerraste

en un pantano
de esperanza.
Hombre de trigo,
de uva,
saliste de un río
conocido
de la escuela.

Mi lengua buscaba
tus aguas
blancas y frescas
sábanas
en una noche extranjera.
Mi tacto encontró
una planta, corteza, ancla.

Te hablaba
veces y veces
en las páginas
de tantas novelas.
¡Escucha!
el susurro
echando raíces
en mi día, en mis vísceras:
____, ____ , ____ ____ ____.



Media luna

Tú eres agua.
Quiero echarme
grabar el sabor
como una melodía
como un movimiento
perdido.

Tus abrazos
no tienen color.
Tu mirada
un aire fresco
viene y pasa.

Soy el sagitario
siguiendo
la luz
que brinca en tu pecho. •