

H AIKÚS

Antonio Inclán Chávez

Poética

Como el haikú,
breve y fulminante
es mi pasión.

Antonio Inclán Chávez es académico de la UAM Xochimilco. Bibliotecario por la Escuela Nacional de Bibliotecarios y Archivistas (ENBA), estudió letras hispánicas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Participó en diversos talleres de poesía. Publicó *Algarabía del crepúsculo (cien haikus)* (México, UAM X, 2002). Tiene inédito *Del silencio a la poesía*.

Telaraña

En la penumbra
tu ternura y mis ansias
se entretejen.

¿Alabanza?

Sin invocarlo,
el otoño llegó.
¿Lo alabaré?



Estigma

¿Necesitamos
sufrir para tener
mayor conciencia?

Morada

Tú eres donde
habita el deseo
y el tormento.

Esperanza inútil

Te perseguí,
inútil esperanza:
estérilmente.

Recomendación

Quita nostalgias
a tu vida y serás
indiferente.

Destino II

Sé que el tiempo,
escrupulosamente,
me ordenará.

Felicidad

Felicidad:
milagrosos instantes
involuntarios.

Devolución

Me devuelves mi
soledad duplicada
con tu ausencia.

Destino I

¡No es vergüenza
si fue el tiempo quien
manchó tus manos!

Incendio

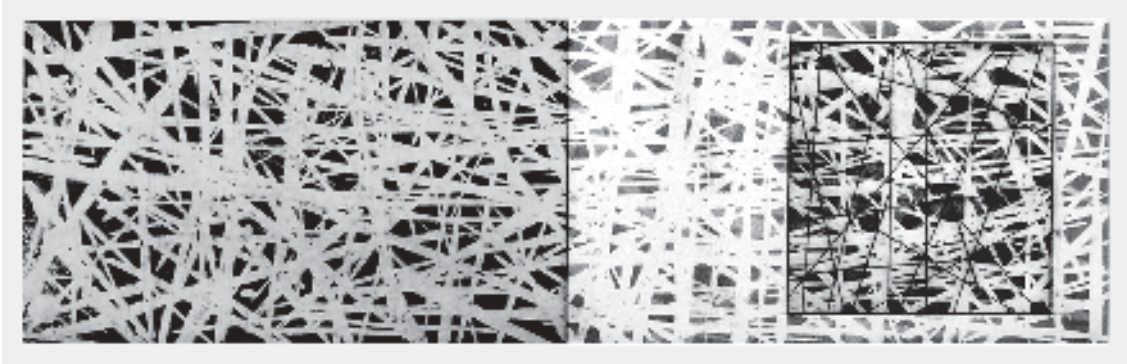
Como hojarasca,
incendias ilusiones
al caminar.

Simplicidad divina

Las flores son
simplicidad divina
en mi florero.

Causa

Por mis pasiones
nace el vértigo y el
remordimiento.



Venganza

Quiero ignorar
"quién te venga de mí",
quién es el héroe.

Sin salida

Sin la mujer
me volvería loco;
igual con ella.

Nacimiento

"Quiero nacer
de nuevo en tu mirada":
mi epitafio.

Pez palpitante

En la cama me
revuelvo en tu cuerpo:
pez palpitante.

Moraleja de la tortuga

"Poco a poco":
primera moraleja
de la tortuga.

El colibrí

El colibrí
con su sonido eléctrico
me eriza la piel. •